

CLASE 12

Música y arte



Mira el vídeo y descríbelo. ¿Qué pasa?



P+ Estopa protagoniza el nuevo anuncio navideño de Aena rescatando un villancico ancestral de Zarza-Capilla, un "himno de los Muñoz"

David y Jose Muñoz protagonizan el 'spot', en el que aparece Albert Pla haciendo un cameo, y en el que interpretan una canción, titulada 'Villa & Ziko', que verá la luz íntegramente en las plataformas este jueves a medianoche

Todo partió de una propuesta de Aena, siguiendo el precedente del año pasado con David Bisbal, explicaron ambos este miércoles en la Fundació Joan Miró. "Nos plantearon hacer una especie de villancico, convirtiendo tal vez una canción nuestra, pero pensamos que las canciones son demasiado sagradas para desvirtuarlas", contó David Muñoz. Los hermanos pensaron entonces en un villancico tradicional propio de la localidad de sus orígenes familiares, Zarza-Capilla (Badajoz).

Se trata de "una canción tradicional, ancestral, que incluso en el pueblo solo conocen los más viejos del lugar", añadió David. Una pieza de la que no saben el título, si lo tiene, pero que juega un papel destacado en sus comidas y cenas familiares de estas fechas. "Cuando nos reunimos en Navidad la cantamos a muerte. Así que es un homenaje a mi padre, a mi tía Paqui, a mi tío Antonio, que en paz descanse... Todos los niños de la familia la aprendimos y es una especie de himno de los Muñoz". Jose apuntó que "hay villancicos que, si no pasan de generación en generación, quizá desaparezcan". Este desliza algunas palabras en castúo, variedad del castellano con influencias del asturleonés. "En un momento de la canción dice 'nunca 'vide' cosa alguna', en lugar de 'vi', como en la forma 'video' del latín", explicó David.



En el vídeo anterior Albert Pla comenta un elemento típico de los villancios ¿Cuál es? Comprobamos con el audio.



VILLANCICOS
De diuerfos Autores, a dos,
Y A TRES, Y A QUATRO,
Y A CINCO BOZES,
AGORA NVEVAMENTE
CORREGIDOS. A Y MAS
ocho tonos de Canto llano, y o cho tonos de
Canto de Organo para que puedan,
A prouechar los que, A can-
tar comencaren.



llo de 1978, ambientado en el siglo XVIII, que recrea un grupo de personas
nada villancicos. Foto: Getty Images

TRADICIONES NAVIDEÑAS

EL ORIGEN DE LOS VILLANCICOS, LAS CANCIONES TÍPICAS DE LA NAVIDAD

Una de las tradiciones más extendidas de la Navidad son los villancicos, las típicas canciones que se interpretan en esta época del año. Sin embargo, en sus comienzos los villancicos nada tenían que ver con la Navidad. Repasamos su origen histórico.

DOS GRUPOS: UNOS
LEEN EL TEXTO Y LOS
OTROS ESCUCHAN EL
AUDIO.

DESPUÉS, EN PAREJAS
SE PONE EN COMÚN
LA INFORMACIÓN.

PARA SABER MÁS
SOBRE LOS
VILLANCICOS:
MIRA ESTE VÍDEO



**4 VILLANCICOS: SE COMENTAN EN GRUPOS LOS
QUE TIENEN EL MISMO Y DESPUÉS SE FORMAN
GRUPOS CON LOS 4 VILLANCICOS.**

Arre borriquito

Campana sobre campana

Dime niño de quién eres

Dulce Navidad

¿CONOCES A ESTA ARTISTA?

Rosana Arbelo Gopar (Arrecife, Lanzarote, 24 de octubre de 1963) es una cantautora española conocida por su éxito "El Talismán" de 1996, que la catapultó a la fama con su álbum debut **Lunas Rotas**, consolidándola como una voz importante en la música en español con canciones que transmiten mensajes profundos y un estilo personal y libre, además de ser guitarrista y compositora para otros artistas.



Completa esta canción de Rosana llamada en Navidad con los verbos dados.



abrir (x2) - alfombrar - cansar (x2) - cantar - cerrar (x2) - enseñar (x2) - equivocar
- hacer - llenar (x3) - llover - sembrar - ser - silbar - sonreír - vestir

Para que todos los días 0 sean Navidad
Para que cada deseo se 1 haga realidad
Para que el mundo 2 sonría al despertar
Para que se 3 abra la puerta y no se
4 cierre más.

Para que el cielo se 5 vista de color
Para que 6 luevan semillas del amor
Para que 7 alfombrés campos con tu amor
Para que 8 cantes con más de una
canción.

Arre burrito, arre burro arre
Arre borrito que llegamos tarde.
Arre borrito vamos a Belén
que mañana es
fiesta y al otro también.

Para que 9 lloven de luz la oscuridad
Para que nunca te 10 cansen de volar
Para que el día te 11 enseñe la verdad
Para que el viento te 12 silbe el caminar.

Campana sobre campana,
y sobre campana una
Asómate a la ventana,
veras al niño en la cuna.

Para que 13 siembres cosechas de
ilusión
Para que todo 14 sea un solo
corazón
Para que el frío se 15 llene de calor
Para que no me 16 equivoque de
canción.

¿Dime niño de quién eres
todo vestidito de blanco?
¿Dime niño de quién eres
todo vestidito de blanco?

Para que 17 sean de luz la oscuridad
Para que nunca te 18 cansen de volar
Para que el día te 19 sonría la verdad
Para que se 20 abra la puerta y no
se 21 cierre más.

En Navidad, en Navidad, en Navidad.
En Navidad, en Navidad, en Navidad.

Navidad, Navidad, dulce Navidad,
La alegría de este día hay que celebrar.
Navidad, Navidad, dulce Navidad,
La alegría de este día hay que celebrar.

