

CLASE 12

Música y arte



Hoy en clase



Flores para Antonio



Dime que lo deje: gramática



Juego de rol



El rosco del vocabulario



La droga y la fama



La droga y las nuevas generaciones

MATRICULARSE PARA EL SEGUNDO MODULO DEL CURSO

Español a través de la música y el arte B (139577)



100% op campus 

 Van 4 februari 2026 tot 10 juni 2026

 Woensdagvoormiddag

[Uurrooster](#)

 € 242.50 [Meer info over de prijs](#)

 Pachthof Stroykens
Merenstraat 19
3080 Duisburg

[Online Inschrijven](#)

[Inschrijven op het secretariaat](#)

Lunes 15/12	Martes 16/12	Miércoles 17/12	Jueves 18/12	Viernes 19/12
10:00 - 12:00 Bezoek Wijnkelders Soniën Campus Tervuren - €5 10:00 - 12:00 Navidad en Latinoamérica: Tradición y Color Campus Tervuren - €5 14:30 - 16:30 Workshop Basis marokijnbewerking Campus Tervuren - €5 19:00 - 21:00 Quiz Musical & Karaoke: ¡Pon a prueba tu oído! Campus Tervuren - gratis 19:00 - 21:00 Concierto: José Miguel Arranz canta a Miguel Hernández Campus Tervuren - €5	09:30 - 12:00 Film: Requisitos para ser una persona normal Campus Tervuren - gratis 10:00 - 12:00 Murmurings of Hope Campus Tervuren - €5 13:00 - 16:00 Workshop Upcycling van jeans Campus Tervuren - gratis 14:00 De poëziemevrouw CC De Warandepoort, Markt 7B, 3080 Tervuren gratis met Randuitcheque, te bekomen bij je leerkracht 15:00 Visita guiada – Goya. Luz y sombra Bozar, Brussel - €20 19:00 - 22:00 Kortfilmfestival NT2 Campus Tervuren - gratis 20:00 - 21:15 Soirée de contes: 'Un rêve plus vieux que le monde' Campus Tervuren - €5 21:00 - 22:00 Chiacchiere e musica Campus Tervuren - gratis	10:30 Visita guiada – Goya. Luz y sombra Bozar, Brussel - €20 14:00 - 17:00 Kleur, stijl & persoonlijke uitstraling Campus Tervuren - €20 14:00 - 16:00 Breien voor kerst Campus Tervuren - gratis 19:00 - 21:30 Taste of English: Singalong · Charades · Sweet & Savoury Campus Tervuren - €5	10:00 Visita guiada – Goya. Luz y sombra Bozar, Brussel - €20 09:30 - 12:00 Kortfilmfestival Nederlands Campus Tervuren - gratis 09:30 - 11:00 Conversatietafels (babbel Nederlands, Frans, Spaans of Engels) Campus Tervuren - gratis 10:00 - 12:00 Plongez au cœur de l'histoire du parc de Tervuren Campus Tervuren - €5 11:30 - 13:30 Navidad en México: villan- cicos, chocolate & piñata Campus Tervuren (lokaal 2.04) - €5 16:00 Visita guiada – Goya. Luz y sombra Bozar, Brussel - €20	09:30 Film: The Straight Story (David Lynch) met nabespreking Campus Tervuren (lokaal 2.03) gratis 09:30 Film: Ce qui nous lie met nabespreking Campus Tervuren (lokaal 2.07) gratis 10:30 Visita guiada – Goya. Luz y sombra Bozar, Brussel - €20 Extra a las 12!

PROGRAMMA
CAMPUS TERVUREN
Pater Dupierreuxlaan 1 - 3080 Tervuren

INFO



Taller de teatro y cuentacuentos en el aula de ELE

a cargo de Luis Jaraquemada



Martes 9 de diciembre
CRESCENDO CVO (LOCAL C001)

14:00-15:00 (niveles bajos)

15:00-16:00 (niveles avanzados)

Schoolstraat 2, 1640 Sint-Genesius-Rode



CRESCENDO CVO
centrum voor volwassenenonderwijs



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BÉLGICA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



ACCIÓN
EDUCATIVA
EXTERIOR

Flores para Antonio en Bruselas



FILM

Flores para Antonio

De Isaki Lacuesta & Elena Molina

MEDOC

MÉMOIRE VIVE

DOCUMENTAIRE | 2025 | 98' | ESPAGNE

Si quieres saber más sobre el caló escucha este podcast:

[Blablando - Chaval, paripé o keli: las palabras procedentes del caló - 18/08/24](#)

¿Qué crees que dijo Alba antes y después de la proyección? Mira los vídeos para comprobar las respuestas

1. ¿A qué anima Alba al público cuando presenta la película en España?
2. ¿Cómo ha sido –y cómo continúa siendo– la relación de la familia Flores con su público?
3. ¿En qué se ha convertido esta película para Alba a nivel personal y emocional?
4. ¿En cuántos países o en cuántas ocasiones se ha proyectado la película en el extranjero?
5. ¿Cuánta parte del público del *Palace* conocía previamente a la familia Flores?
6. ¿Experimenta Alba ansiedad relacionada con la fama, como se dice que le ocurría a su padre?
¿Cree Alba que esa ansiedad puede ser mayor por pertenecer a la familia de la que viene?
7. ¿De qué manera ha transformado la película su relación con la figura de su padre?
8. Una espectadora le da las gracias de forma muy emotiva: ¿qué crees que le podría decir?
9. ¿Qué aprendizajes le ha dejado esta película a Alba?
10. ¿Le han quedado preguntas sin responder después de hacer el documental?
11. ¿Por qué necesitaba realizar una película sobre su padre y por qué considera que este era el momento adecuado?
12. ¿De qué manera puede haber influido su edad en la decisión de hacer la película ahora?
13. ¿Cuál ha sido su grado de implicación y colaboración en la creación del documental?
14. ¿Cuál es el disco o la canción favorita de Alba de entre las obras de su padre?

Alba de Antonio Flores



No sé por qué
Tu llegada al mundo fue así
Te costó salir
No sé por qué
Me sentí el hombre más feliz
Ya estabas aquí
Pude entender
Que eras un pedazo de mi ser
Tan igual a mí
Y no olvidaré aquel olor a vida en tu piel
Nada más nacer
El Sol te doró la piel
Para que morena fueras
Y a una palmada se oyó
El canto de una sirena
No sé por qué
Dos estrellas bajaron para rizar tu pelo
Olé y olé
No sé por qué
Dos cometas se convirtieron en tus ojos negros
Olé y olé
Tan bonita, tan morena
Tan gitana como era
La flor que siempre quise en mi jardín

Dime que lo deje _ Clave

- Los estudiantes reciben la clave y comparan sus respuestas.
- Comentamos en plenaria las preguntas comunes

Ejercicio 3: Completa las siguientes frases con las colocaciones de la actividad anterior:

- la ***incautación de droga***. Se trataba de un ***alijo de droga*** de mil kilos de cocaína.
- La ***droga adulterada***
- sea ***droga pura***
- ***droga blanda*** y la heroína y la cocaína ***droga dura***.
- ***adicción a la droga***. y murió de una ***sobredosis de droga***.
- El ***consumo de droga***
- comenzó con el trapicheo ***de droga*** en la prisión.

Ejercicio 4: Observa las siguientes frases extraídas de la letra de la canción: otros significados del verbo *dejar*.

- Deja la ropa sucia en la lavadora. "Dejar" significa: **Poner**
- ¿Me dejas diez euros? "Dejar" significa: **Prestar**
- ¿Me dejas que me siente a tu lado? "Dejar" significa: **Permitir**
- Dejó los estudios y empezó a trabajar. "Dejar" significa: **Abandonar**
- Mi novia y yo lo hemos dejado. "Dejar" significa: **Romper**
- Me he dejado las llaves en casa. "Dejar" significa: **Olvidar**
- Déjame en paz. "Dejar" significa: **No molestar**
- Hace un mes que he dejado de comer carne. "Dejar de" con infinitivo significa: **No hacer algo más**

Ejercicio 5: Los Aslándticos son de Córdoba.

- Seseo, uso de "s" en lugar de "z" o "c": **Sierra/cierra**
- La "d" se pierde cuando está entre vocales: **usa(d)a**
- Se pierden consonantes finales **Fuma(r)**
- Se pierden sílabas finales **Comido**
- Relajamiento de la "ch" **Noche**
- La "j" y la "g" se pronuncian de forma suave y aspirada **Deje**
- Aspiración de la "s" **Limones**
- La "l" de final de sílaba a veces pasa a ser "r". **Bolsa**

Ejercicio 6: Vamos a trabajar con algunos de esos verbos:

Cuando "sentir" significa "lamentar" va con **subjuntivo 2. hayas malinterpretado**

Cuando "sentir" significa "darse cuenta" va con **indicativo 1. has malinterpretado**

Cuando "hacer" significa "fingir" va con **indicativo 1. hace**

Cuando "hacer" significa "obligar" va con **subjuntivo 2. hizo que estudiara y acabara**

Cuando "pensar" significa "decidir" va con **subjuntivo 2. seas**

Cuando "pensar" significa "considerar/opinar" va con **indicativo 1. haces /has hecho**

Cuando "saber" en forma negativa significa "no estar informado" o "ahora me entero de que" va con **indicativo (tenía)**

Cuando "saber" en forma negativa significa "me sorprende que" o "no tenía ni idea de que" va con **subjuntivo (tuviera /tuviéramos)**

Cuando "soñar" significa "percibir en sueños mientras se duerme" va con **indicativo (había ganado)**

Cuando "soñar" significa "desear" va con **subjuntivo (gane /me toque)**

Cuando "temer" significa "tener miedo" va con **subjuntivo (pueda)**

Cuando "temerse" significa "suponer" o "sospechar" va con **indicativo (podremos /podemos)**

Ejercicio 7: Completa con los verbos entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

- Muy enfadado, le **dijo** a su hijo que **se marchara/marchase** de su casa.
- **Dijo** que **tenía** que marcharse antes de la fiesta.
- **Siento** que **tengo** fiebre. Me encuentro mal.
- **Siento** que **perdieras /hayas perdido** el avión. ¿**Has reservado** un hotel para dormir?
- Los casos de corrupción y los escándalos **hicieron** que **renunciara/renunciase** a la corona.
- Hizo que no me **veía /había visto** para no saludarme. **Hizo como si no me viera**
- **He pensado** que **vayas** tú al supermercado y luego yo preparo la cena.
- **Pienso** que **trabajas** demasiado. Deberías descansar.
- Ah, vaya. No me digas. **No sabía** que **estuviera/estuviese** divorciado. Ni siquiera me dijo que estaba casado.
- **No sabía** que **está/estaba** divorciado. Primera noticia.
- Algún día **sueño** con que **podamos** vivir en un mundo sin guerras.
- **Soñé** que **vivíamos** en una isla desierta.
- Me **temo** que **está enganchado** a las drogas. Está delgado, pálido, de mal humor, con mal aspecto y ojeras.
- **Temo** que **se enganche** a las drogas. Los adolescentes a veces quieren experimentar y probarlo todo. Tengo tanto miedo por él.

Mi trabajo fue en deterioro porque hacía lo que me daba la gana. Lo que hice fue retirarme del trabajo absolutamente y me encerré. Estuve como siete años haciendo deporte todos los días como una bestia y nunca más volví a tocar el caballo, por supuesto. Decidí que lo mejor era que me muriera o que lo dejara. De todos modos yo tuve la suerte de no haberme pinchado en la vida. Me enganché al caballo esnifándolo por la nariz, pero no sabía dónde me estaba metiendo. Para vivir así es mejor no vivir. Si quieres saber lo que es un esclavo no tienes más que probar esa mierda. De hecho, cualquier droga es una esclavitud. En cuanto al caballo, el problema que tiene es que es muy difícil desengancharse.



Quique San Francisco,



Quique San Francisco y Rosario Flores, una gran historia de amor destruida por las drogas

El actor y la cantante estuvieron juntos durante cuatro años. Pasaron grandes momentos pero las drogas pusieron fin a la relación.

<https://as.com/tikitakas/famosos/quique-san-francisco-y-rosario-flores-una-gran-historia-de-amor-destruida-por-las-drogas-n-2/>

Rosco

El rosco sobre
la droga

El consumo de estupefacientes

¿Con qué asocias tú estas palabras?

¿Qué problemas ves unido al consumo?

¿Hay personas más susceptibles para engancharse? ¿por qué?

¿Cómo crees que ha evolucionado el consumo en los últimos tiempos?

El consumo de alcohol, tabaco y cannabis cae a mínimos históricos entre los adolescentes, pero se mantiene el uso de vapeadores

- Las borracheras y el consumo de alcohol en atracón alcanzan los valores más bajos desde el año 2000, según la encuesta de Sanidad sobre el uso de drogas entre estudiantes

<https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20251105/alcohol-tabaco-cannabis-desceen-juvenes-drogas-122272221>

Los adolescentes fuman, beben y se drogan menos que nunca: el consumo se desploma a mínimos desde que hay registros

https://www.20minutos.es/nacional/los-adolescentes-fuman-beben-se-drogan-menos-que-nunca-consumo-se-desploma-minimos-desde-que-hay-registros_6664941_0.html

Los jóvenes españoles rompen todos los récords: consumo de drogas en mínimos históricos y la verdad que no te cuentan

El consumo de alcohol, tabaco y cannabis entre adolescentes alcanza mínimos históricos y los jóvenes españoles son los más saludables de los últimos 25 años, según revela la última encuesta sobre Uso de Drogas en Enseñanzas Secundarias.

https://www.ondacero.es/programas/la-brujula/jovenes-espanoles-rompen-todos-records-consumo-drogas-minimos-historicos-verdad-que-cuentan_202511126914f54d20a810129a2ea4df.html

Los jóvenes de España consumen menos sustancias: desciende la ingesta de alcohol en adolescentes y el consumo de tabaco y cannabis cae a mínimos

https://www.lasexta.com/noticias/sociedad/jovenes-espana-consumen-menos-sustancias-desciende-ingesta-alcohol-adolescentes-consumo-tabaco-cannabis-cae-minimos_20251106690c70035d5dad37ab81c6d5.html

España registra mínimos históricos en el consumo de tabaco y cannabis entre estudiantes de 14 a 18 años

<https://www.sanidad.gob.es/gabinete/notasPrensa.do?id=6783>

HASTA LA
PRÓXIMA SEMANA

