

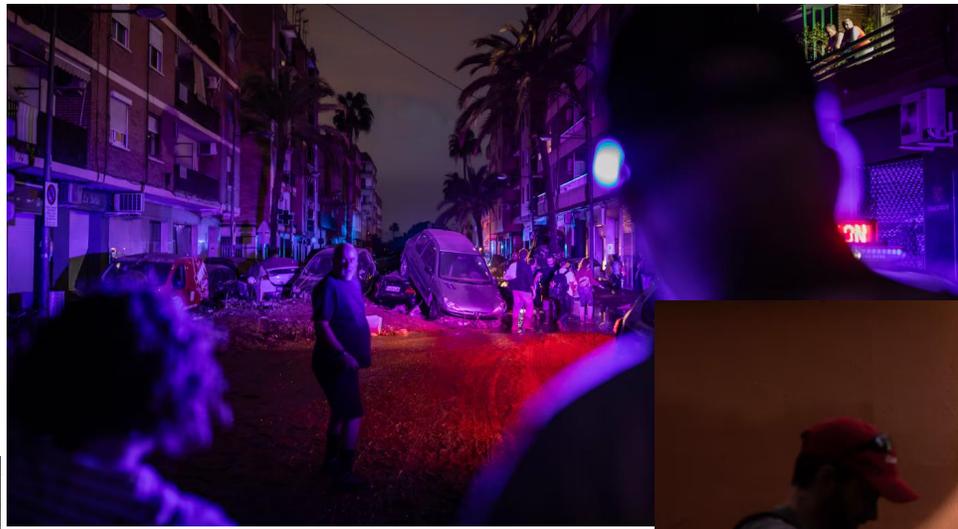
SEMANA 8

¿Qué día es hoy?

Hoy es miércoles

¿Cuál es la fecha?

Es el 6 de noviembre de 2024



**¿QUÉ PALABRAS SE TE VIENEN A LA CABEZA
CUANDO VES ESTAS IMÁGENES?**



El Gran Wayoming



SEI2100

Hacédsele... [Mostrar más](#)



9:22 a. m. · 1 nov. 2024



El significado de DANA: Depresión Aislada en Niveles Altos. ¿es lo mismo que gota fría? Como su nombre indica, las tormentas DANA, también conocidas antiguamente como «gota fría», son unas depresiones o borrascas. Estas están aisladas en capas más altas de la atmósfera. El concepto DANA y gota fría se refieren al mismo fenómeno.

Fotos sobre las consecuencias de la dana.

Cada estudiante recibe un pie de foto, ¿a qué foto pertenece?

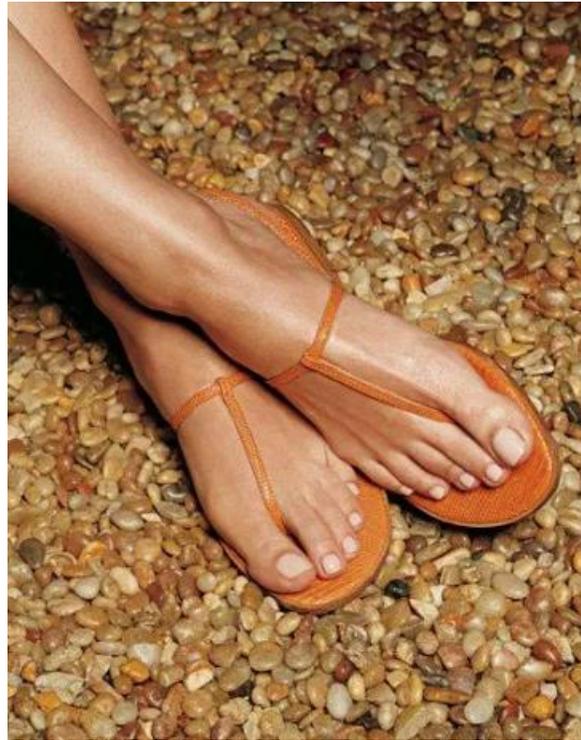


FOTO 1



Un hombre transporta agua mientras cruza la Rambla del Poyo, el barranco que canalizó la riada que se produjo el pasado martes, a través uno de los puentes que conectan los dos sectores deL pueblo de Paiporta, el jueves 31 de octubre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 2



Un hombre habla por teléfono junto a las pertenencias que ha logrado sacar del bajo de una vivienda inundada en el centro de Paiporta, provincia de Valencia, el jueves 31 de octubre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 3



Vecinos de Paiporta caminan sobre el lodo a través de una calle iluminada por las sirenas de los vehículos de emergencia, en el centro de Paiporta, al anochecer del jueves 31 de octubre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 4



Cocina de una vivienda ubicada en el centro de Paiporta después de que dueños, vecinos y voluntarios retiren el lodo que inundaba el suelo de la vivienda, el viernes 1 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 5



Marí, de 70 años, observa como un grupo de voluntarios trabaja para limpiar el lodo que inunda su calle en el centro de Paiporta. Una operación de rodilla le impide trabajar en la retirada de lodo, por lo que gestiona desde su portal el reparto de agua y alimentos para sus vecinos. Marí ayuda en el trabajo de la floristería de su hermano, en la misma calle, que quedó destruida en la riada. La calle de Marí es uno de los lugares en los que más muertes se produjeron el martes en esta población del sur de Valencia, viernes 1 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 6



Juan Antonio Magro, de 50 años, con chaqueta roja, trabaja junto a voluntarios para retirar el lodo de una de las casas que tiene en Paiporta, que quedó completamente destrozada por la riada, el viernes 1 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 7



Una calle del centro de Paiporta queda desértica al caer la noche, después de que vecinos y vecinas pasen el día sacando de sus viviendas los muebles destrozados por la riada, el viernes 1 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 8



Voluntarias y voluntarios reparten agua y comida en el centro de Paiporta, sábado 2 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 9



Objetos recuperados de las casas del centro de Paiporta permanecen cubiertos de lodo en la calle a la espera de los servicios de limpieza puedan retirarlos, sábado 2 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 10



. Una marca en la pared indica la altura que alcanzó el agua (casi dos metros) en el interior de una vivienda de Paiporta, el sábado 2 de noviembre de 2024.

SANTI PALACIOS

FOTO 11



Voluntarios trabajan en la limpieza de la Iglesia Sant Jordi Martir, en Paiporta, sábado 2 de noviembre de 2024.

FOTO 12



, Voluntarios, armados con sus propios utensilios de limpieza, aguardan para tomar un autobús que les acerquen a alguna de las zonas afectadas por las inundaciones en Valencia.

MANUEL BRUQUE (EFE)

FOTO 13



Un equipo de bomberos achican agua del parking del centro comercial Bonaire en Aldaia, este domingo.

ÓSCAR CORRAL

FOTO 14



El rey Felipe VI habla con un vecino de Paiporta durante su visita a la localidad, este domingo.

ALBERT GARCIA

FOTO 15

Cuando ocurre una tragedia en un territorio al que estamos sentimentalmente ligados experimentamos un orgullo, tal vez ilegítimo, por la respuesta decidida de todas esas personas que, sin pensarlo dos veces, [se han organizado de manera espontánea para asistir a las víctimas de la catástrofe](#). Van en fila, un ejército vecinal sin uniforme, cruzan el puente ya llamado de la solidaridad en la prensa extranjera, cargan garrafas de agua, alimentos no perecederos, material sanitario, palas y cepillos. Te emociona y al mismo tiempo no te acaba de sorprender porque es esta una tierra de gente cálida, abierta, y si hubiera algún sustantivo para nombrar lo que vendría a ser una actitud cariñosa de carácter colectivo este pueblo mediterráneo sería merecedor de tal elogio.

Elvira Lindo, en su columna del 3 de noviembre en El País



EL PAÍS



**LA TENSA VISITA
A PAIPORTA**



Los Reyes, Sánchez y Mazón, increpados al grito de “asesinos” en su visita a Paiporta

Felipe VI y Letizia aguantan hablando con los afectados en medio de una altísima tensión. Entre los vecinos indignados, varios ultras agitan la bronca contra las autoridades, en especial el presidente

<https://www.youtube.com/watch?v=NI8RcWPelBk>

<https://elpais.com/espana/2024-11-03/los-reyes-sanchez-y-mazon-increpados-al-grito-de-asesinos-en-su-visita-a-paiporta.html?autoplay=1>

VIÑETA | i

Flavita Banana

Viñeta de Flavita Banana del 2 de
noviembre de 2024

QUIZÁ LO NUESTRO NO SEA
LA BANDERA, SINO EL ASTA



FLAVITA
BANANA

FLAVITA BANANA

Actualizado: 06-11-2024, 08:52



224

KAMALA HARRIS | 63.525.941 votos - 47,4%



267

DONALD TRUMP | 68.611.560 votos - 51,2%

270 (de 538) para ganar

Harrie:

- Ganado
- Lidera

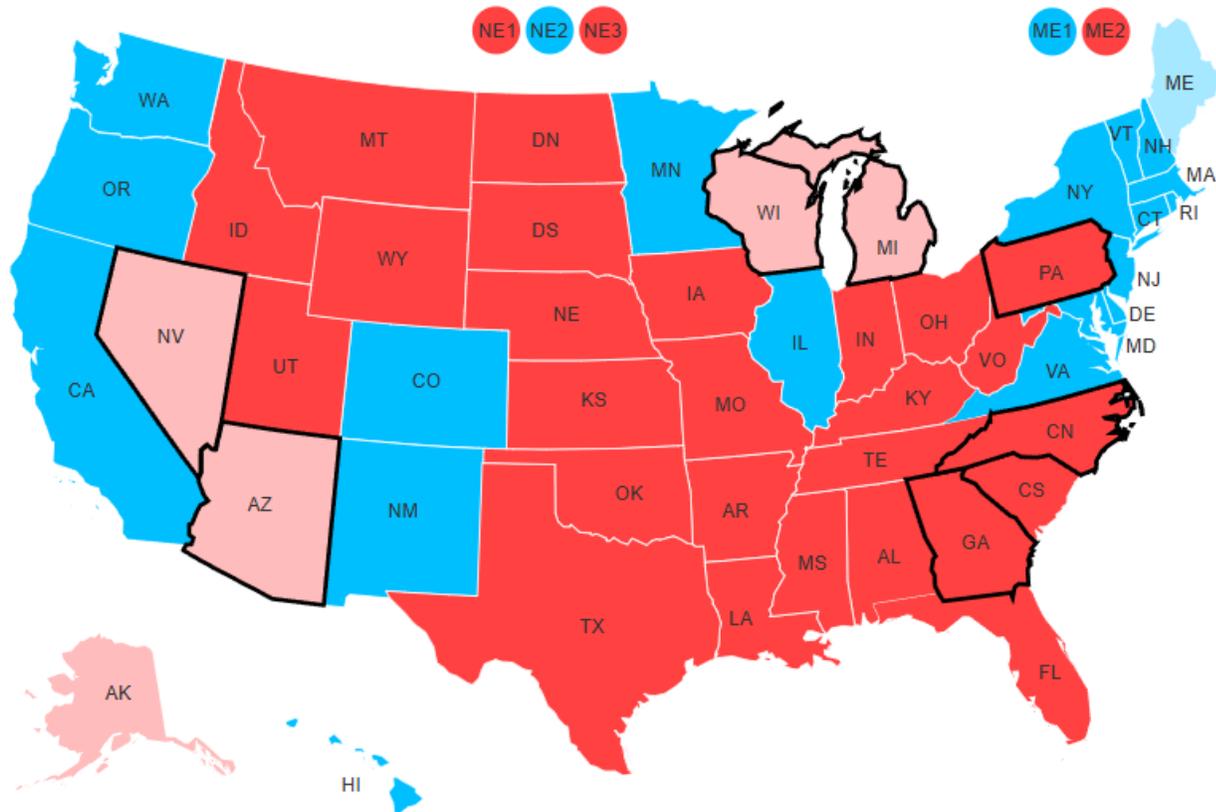
Trump:

- Ganado
- Lidera

Independientes

Sin datos

Estado clave



- MA
- RI
- CT
- NJ
- DE
- MD
- DC

Estados clave (Votos electorales)	Ventaja Puntos dif.	Escrutado %
Arizona (11)	Trump +1	57%
Carolina del Norte (16) ✓	Trump +3	95%
Georgia (16) ✓	Trump +3	95%
Míchigan (15)	Trump +6	77%
Nevada (6)	Trump +5	73%
Pensilvania (19) ✓	Trump +3	95%
Wisconsin (10)	Trump +4	90%

CÁMARA DE REPRESENTANTES

Renuevan los 435

2024



Mayoría: 218 de 435

SENADO

Renuevan 34

/// Sin elección

2024



Mayoría: 51 de 100



YOGA

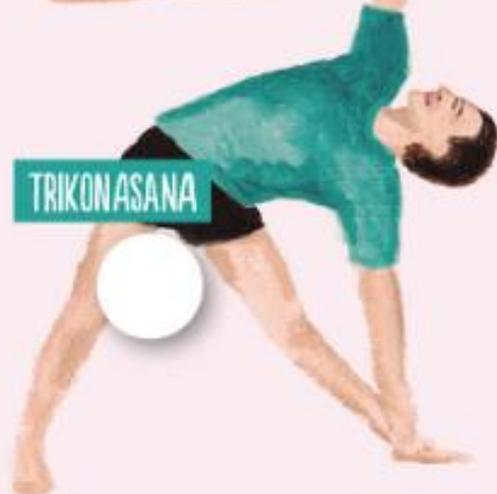
ADHO MUKHA SVANASANA



BALASANA



TRIKONASANA



SETU BANDHA SARVANGASANA



VRKSASANA



BHUJANGASANA



1. Te mantienes de pie, erguido, con los pies juntos. Flexionas la rodilla derecha apuntando hacia fuera y levantas lentamente el pie derecho hasta apoyar la planta en la parte interior del muslo izquierdo. Inspiras y vas levantando los brazos con cuidado por encima de la cabeza sin perder el equilibrio. Las palmas de las manos se tocan.

2. Te tumbas de espaldas en el suelo, con los brazos estirados a ambos lados del cuerpo. Flexionas las rodillas y apoyas bien los pies en el suelo. Levantas el cuerpo, formando una línea recta entre las rodillas y los hombros. Aguantas tres respiraciones.

3. Te sientas sobre los talones. Inclinas el tronco hacia delante, estirando los brazos. Apoyas la frente en el suelo. El pecho toca las rodillas. Llevas el peso de tu cuerpo hacia atrás, hacia los talones.

4. Te tumbas bocabajo. Apoyas las manos en el suelo a la altura de los hombros y levantas la parte superior del cuerpo.

5. Te colocas a cuatro patas. Te apoyas en el suelo con las manos abiertas y empujas la cadera hacia arriba y hacia atrás. El tronco forma una línea recta, desde las muñecas hasta las caderas. Si puedes, estiras totalmente las piernas.

6. Te colocas de pie y das un gran paso hacia atrás con la pierna derecha. Rotas el pie derecho noventa grados hacia el mismo lado. Abres los brazos en cruz y te inclinas hacia delante manteniendo la posición de los brazos y la espalda recta. Te apoyas en el empeine. La cabeza mira hacia arriba.

B. Lee de nuevo las instrucciones de la postura 1 y anota cómo hay que hacer estas acciones.

1. Mantenerse de pie: *erguido, con los pies juntos*
2. Flexionar la rodilla:
3. Levantar el pie derecho:
4. Levantar los brazos:

B. Lee de nuevo las instrucciones de la postura 1 y anota cómo hay que hacer estas acciones.

1. Mantenerse de pie: *erguido, con los pies juntos*
2. Flexionar la rodilla: *apuntando hacia fuera, hasta apoyar la planta*
3. Levantar el pie derecho: *lentamente*
4. Levantar los brazos: *con cuidado, sin perder el equilibrio*

C. Fíjate de nuevo en los recursos de B. ¿A cuál de estas categorías gramaticales o construcciones corresponden? Clasifícalas en una tabla.

- adverbio
- adjetivo
- gerundio
- **sin** + infinitivo
- preposición + sustantivo
- otros

Adverbio	Adjetivo	Gerundio	Sin + infinitivo	con+ sustantivo	otros
Lentamente	Erguido	Apuntando hacia fuera	Sin perder el equilibrio	Con los pies juntos Con cuidado	Hasta apoyar la planta
Bien Bocabajo totalmente	Recta Estirados abiertas	Formando una línea recta, estirando los brazos, manteniendo la posición de los brazos		Con los brazos estirados Con las manos abiertas	De pie De espaldas Sobre los talones En cruz

3. Reescribe estas frases usando un recurso diferente al que está resaltado en negrita.

1. Vas levantando los brazos **con cuidado** por encima de la cabeza **sin perder el equilibrio**.

.....lentamente.....manteniendo el equilibrio

2. Te tumbas **de espaldas en el suelo**.

.....bocarrriba

3. Inclinas el tronco hacia delante, **estirando los brazos**. Apoyas la frente en el suelo.

.....con los brazos estirados

4. Te tumbas **bocabajo**.

.....con el vientre / la cara hacia el suelo

5. Te inclinas hacia delante **manteniendo la posición de los brazos y la espalda recta**.

.....con los brazos y la espalda erguidos



EL IMPERATIVO

Formas regulares

ProfeDeELE.es

-AR hablar

-ER comer

-IR vivir

						
TÚ	habla <u>a</u>	no habla <u>s</u>	come <u>e</u>	no coma <u>s</u>	vive <u>e</u>	no viva <u>s</u>
USTED	hable <u>e</u>	no hable <u>e</u>	coma <u>a</u>	no coma <u>a</u>	viva <u>a</u>	no viva <u>a</u>
NOSOTROS/AS	hable <u>mos</u>	no hable <u>mos</u>	coma <u>mos</u>	no coma <u>mos</u>	viva <u>mos</u>	no viva <u>mos</u>
VOSOTROS/AS	habla <u>d</u>	no habla <u>ís</u>	come <u>d</u>	no coma <u>ís</u>	viva <u>d</u>	no viva <u>ís</u>
USTEDES	habla <u>en</u>	no habla <u>en</u>	coma <u>n</u>	no coma <u>n</u>	viva <u>n</u>	no viva <u>n</u>



Las formas de **tú y vosotros** en imperativo **afirmativo** son las únicas que tienen una **conjugación propia**, **el resto** se conjugan **igual que el presente de subjuntivo**.

IRREGULARES

Irregulares de cambio vocálico.
Cambian la raíz como en el presente:

	
piensa	no pienses
piense	no piense
pensemos	no pensemos
pensad	no penséis
piensen	no piensen

Otros verbos:
pedir > pide
dormir > duerme
sentir > siente
volver > vuelve
elegir > elige
seguir > sigue
...

Irregulares en 2ª persona del singular del afirmativo:

			
TÚ	HACER	haz	no hagas
	DECIR	di	no digas
	PONER	pon	no pongas
	SALIR	sal	no salgas
	PONER	ven	no vengas



Los pronombres van después en afirmativo: **comelo**, **cómetelo** y antes en negativo: **no lo comas**, **no te lo comas**.

Los reflexivos en vosotros pierden la -d **levantaos** (vosotros), **excepto en irse: idos**.

juego de las posturas con cuadros

Instrucciones

Da instrucciones a tu compañero para que haga las cosas y adopte las posturas de los personajes de estos cuadros, como en el ejemplo:

¡Atención!

No puedes usar gestos ni poner tú la postura. Si reconoces el cuadro, no se lo digas.

Ejemplo:

Siéntate en el suelo. Ponte un poco de lado, apoyándote en el lado izquierdo. Junta



las piernas y estíralas y levanta un poco el cuerpo apoyando la espalda en algo.

Apóyate sobre el brazo izquierdo. Ahora, levanta el brazo derecho rodeándote la cabeza por detrás y cogiéndote la mano izquierda.

Necesitarás verbos y palabras como éstos:

Poner algo en algún sitio / ponerse uno en un sitio / ponerse de algún modo (de pie, de rodillas, etc.)

Tumbar a alguien / tumbarse uno

Apoyar una parte en algún sitio / apoyarse uno

Inclinar (la cabeza) / inclinarse uno

Agachar (la cabeza) / agacharse uno

Subir la cabeza, la pierna, la mano... / subirse

los pantalones / subirse uno

Bajar la mano / bajarse los pantalones / bajarse uno

Tocar la pared / tocarse la cara / tocarse uno

Coger el libro / cogerse el brazo

Levantar la mano / Levantarse la falda / Levantarse uno

Mover los ojos / moverse las orejas / moverse uno

Acercar la silla a la mesa / acercarse la mano a la cara / acercarse uno a un sitio

Alejar la silla de la mesa / alejarse la mano de la cara / alejarse uno

Sentar a alguien / sentarse uno

Ponte de pie, de rodillas, de frente, de espaldas, de lado, tumbado

HASTA EL 6/11

