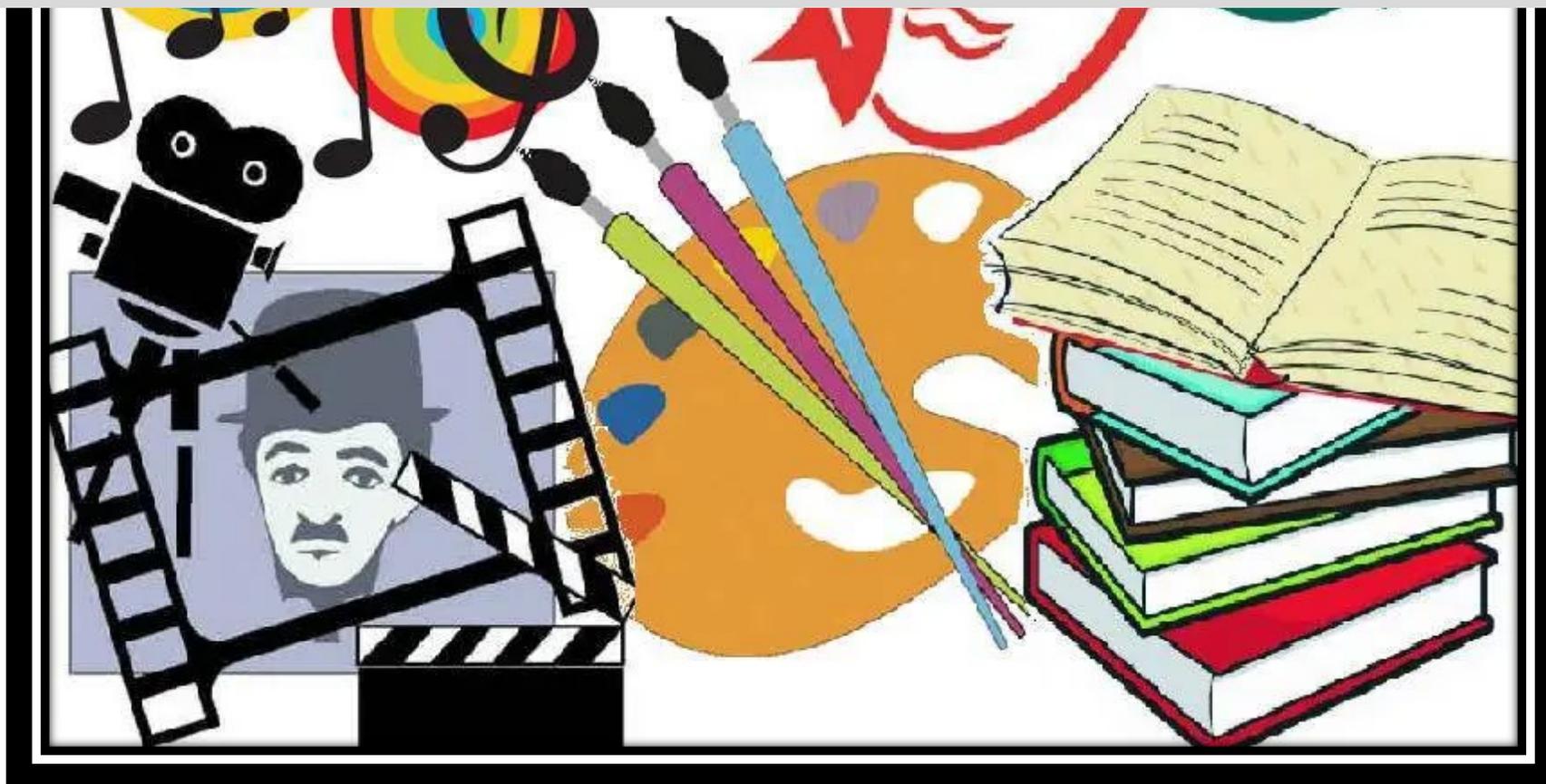


SEMANA 26

SE VIENEN UN MONTÓN DE ACTIVIDADES.
¿A CUÁLES TE APUNTAS?



**JUEVES 8 DE DE MAYO
DE 20.00 A 22.00
O SÁBADO 10 DE MAYO
DE 14.00 A 16.00 EN SPACE
LUMEN**

**Precio: 16 euros por persona
La compañía donará lo recaudado a
la Croix Rouge de Bélgica**

TUBRA

Una compañía de teatro aficionado y solidario en español

[Home](#) [TOC TOC](#) [Obras anteriores](#) [Donaciones](#) [Acerca de](#) [Contacto](#)

**Reserva tu
entrada
diciéndoselo al
profesor. Paga
a finales de
mes**

Nuestra próxima obra..

TOC TOC

TOC TOC es una obra escrita por Laurent Baffie y uno de los mayores éxitos de los últimos años. TOC TOC se representó por primera vez en 2005 en el Théâtre du Palais Royal, para representarse ininterrumpidamente durante la mayor parte de los años y mediados en Paris antes del resurgimiento en otros países, especialmente en Quebec y Bélgica, que fue traducido por Julián Quintanilla al Español. Una pieza muy divertida que no te dejará indiferente.





**RECUERDA: ROSA MONTERO
VIENE A RODE EL JUEVES 15
DE MAYO A LAS 13.00.**

LE HEMOS PROPUESTO DAR UNA CHARLA Y TENER LUEGO UN
CLUB DE LECTURA SOBRE SU ÚLTIMA NOVELA





¿A QUÉ CIUDAD
TE GUSTARÍA IR?





**LA CIUDAD ELEGIDA HA SIDO
PAMPLONA**



hacer escala en un lugar

facturar

buscador de vuelos

hacer una reclamación

embarcar

compañía aérea

perder el equipaje

recibir una indemnización



facturar



buscador de vuelos



hacer una reclamación



embarcar



compañía aérea



hacer escala



recibir una indemnización



perder el equipaje

EQUIPAJE **EXTRA**VIADO



Teresa le cuenta a Paula una anécdota de un viaje. Escucha y responde.

1. ¿Qué tipo de viaje era? ¿Con quién lo hizo?
2. Un viaje de fin de curso con los compañeros de la universidad.
3. ¿Qué ocurrió cuando llegó al aeropuerto?
4. ¿Qué pasó con su equipaje?
5. ¿Qué hizo hasta que lo recuperó?



¿PARA QUÉ SE USAN?

1 ¿Ah, sí? ¡Qué rabia!, ¿no?

1 ¡Qué rollo!

3 ¡A Cuba!

2 ¿Y qué hiciste?

3, 1 ¿Tres días? ¡Qué fuerte!

4 Ya, claro. Eso o ir desnuda.

5, 1 ... ibas todo el día disfrazada, ¿no? ¡Menos mal!

1. Reacciona expresando sentimientos, sorpresa, alegría...
2. Hace preguntas y pide más información.
3. Repite las palabras de la interlocutora.
4. Da la razón o muestra acuerdo.
5. Acaba las frases de la interlocutora.

Lee la transcripción y fíjate en los elementos marcados en amarillo. Sirven para organizar el relato. Clasifícalos en esta tabla. Complétala con otras expresiones que conozcas.

-A mí **una vez** me perdieron las maletas en un viaje.

-¿Ah, sí? ¡Qué rabia!, ¿no?

-Pues sí. **Resulta que** con los de la universidad decidimos hacer el viaje de fin de curso a Japón. Cogimos el avión, y bueno, cuando llegamos, todo el mundo recogió sus maletas y yo, pues esperando y esperando y nada.

-¡Qué rollo!

-Y digo: “Bueno, no sé, ahora saldrán”. Pero no. Fui a preguntar y me dijeron que las maletas habían ido en otro avión... ¡A Cuba!

-¡A Cuba!

-Sí, sí.

-¿Y qué hiciste?

-**Bueno... Pues...** En realidad, no podía hacer nada, de

modo que me fui al hotel con los demás y a esperar.

¡Tardaron tres días en devolvérmelas!

-¿Tres días? ¡Qué fuerte!

Sí, y claro, yo tenía toda la ropa en la maleta. Así que los primeros días tuve que pedir cosas a mis amigas, ¿no?: camisetas, bañadores, ropa interior... de todo, ¿sabes?

-Ya, claro. Eso o ir desnuda.

-Menos mal que **al final** llegó la maleta porque, hija, como ninguna de mis amigas tiene mi talla...

-...ibas todo el día disfrazada, ¿no? ¡Menos mal!

-Sí, menos mal. **Total, que** me lo pasé fatal durante varios días, sin saber qué ponerme, y cuando

EMPEZAR O PRESENTAR UNA INFORMACIÓN NUEVA	TERMINAR O PRESENTAR EL RESULTADO DE LO RELATADO	MANTENER LA ATENCIÓN O EL TURNO DE PALABRA
una vez resulta que	al final total, que ...	Bueno... Pues... ¿no? ¿sabes?

EMPEZAR UNA ANÉCDOTA	TERMINAR UNA ANÉCDOTA	MOSTRAR INTERÉS AL ESCUCHAR UNA ANÉCDOTA
<p>Resulta que Una vez</p> <p>Un día / Una noche...</p> <p>Hace unos meses / años...</p> <p>Hace mucho tiempo...</p> <p>Ayer / El mes pasado...</p> <p>El otro día / La otra tarde...</p>	<p>Al final...</p> <p>Total, que...</p>	<p>Hacer preguntas:</p> <p>¿Y qué hiciste?</p> <p>¿Qué pasó?</p> <p>¿Cómo terminó?</p>
		<p>Dar la razón:</p> <p>Claro / Normal / Lógico / Ya</p>
		<p>Expresiones de sorpresa / alegría...</p> <p>¿Ah, sí?</p> <p>¡No!</p> <p>¡Menos mal!</p> <p>¡No me digas!</p> <p>¡Qué rabia / horror / rollo / pena / bien / mal / extraño...! (¿no?)</p> <p>¡Qué mala / buena suerte!</p>

UNA ANÉCDOTA

Piensa en una anécdota que has vivido durante unas vacaciones. Tendrás cinco minutos para prepararte. Luego, se la contarás a un compañero/a y él tendrá que reaccionar.

Puedes elegir uno de estos temas o elegir otro:

Una vez que...

- perdiste un avión / un tren
- te perdieron la maleta
- tuviste que ir a una comisaría de la policía

- dormiste en la calle / una estación
- pasaste mucho miedo
- el alojamiento no era como imaginabas

...

¿POR QUÉ CREES QUE LLORA?

Vamos a hablar del problema de la vivienda...



DESAHUCIOS EN MADRID >

E Una anciana de 85 años, desahuciada por avalar un préstamo de su hijo

La mujer vivía en el barrio madrileño de Vallecas La deuda con un particular, que ha rechazado un alquiler social, era de 77.000 euros

LA VIVIENDA (COPIAS PG. 108)

PRECIOS Y GASTOS

aumentar / subir \neq bajar / disminuir el precio
precio asequible excesivo desorbitado
el precio de el alquiler / la renta el suelo la vivienda
pagar una renta un alquiler una hipoteca
impuestos tasas los gastos de comunidad
la electricidad el gas el seguro de hogar
alquiler con opción a compra
una vivienda social de protección oficial
turística de lujo

COSAS QUE HACEMOS CON LA VIVIENDA

poner en venta / en alquiler una vivienda
(sub)alquilar / (sub)rentar una vivienda
hacer reformas obras

CONFLICTOS

desalojar una vivienda un inmueble
a los/as inquilinos/as a unos ocupas
desahuciar a los/as propietarios/as
poner una demanda una multa
dar \neq recibir una indemnización

PROPIEDAD Y USO

arrendador/a propietario/a
arrendatario/a copropietario/a
inquilino/a

HABLAMOS (COPIA PG. 109)

2. En parejas o grupos de tres, responded a estas preguntas.

- ¿Qué gastos implica tener una vivienda en propiedad o en alquiler?
- ¿Cómo calificarías el precio de la vivienda en el lugar donde vives?
- ¿Has hecho alguna vez o haces alguna de estas cosas?: alquilar una vivienda, subalquilar una vivienda, pagar una hipoteca, hacer reformas en tu casa.
- ¿En tu país hay viviendas de protección oficial?
- ¿Hay muchas viviendas de uso turístico en el lugar donde vives? ¿Generan problemas?

