

Clase 5

Español a
través del cine
y la literatura



Hoy en clase



Información sobre la tertulia literaria



Debate: Separar a las personas de sus obras



La mano de la hermana fundadora



¿Qué te quita el miedo?



Refranes sobre la educación



El estudiante



Los tipos de estudiantes (vocabulario)

Vocabulario del día

Comprar el silencio de alguien

Abusar /agredir sexualmente de alguien / el abuso / la agresión sexual / el abuso de poder

Acosar ≠ Acusar

Ser homosexual / drogadicto

Ya no lo veo con los mismos ojos

Tertulia literaria: 14/01/2025

- **Carta blanca** Jordi Lafebre (Novela gráfica 152 páginas): Pierre, Reinhilde, Micheline M., Annie, Annick, Marie-Christine (6)
- **Huaco retrato** de Gabriela Wiener (audiolibro 177 páginas): Elaine, Eddy, Benedicte, Vera, Micheline B. (5)
- **La uruguayana** de Pedro Mairal (144 páginas): Roger, Cristiane V., Rita, Monique, Cristiane F, **Jessie** (6)

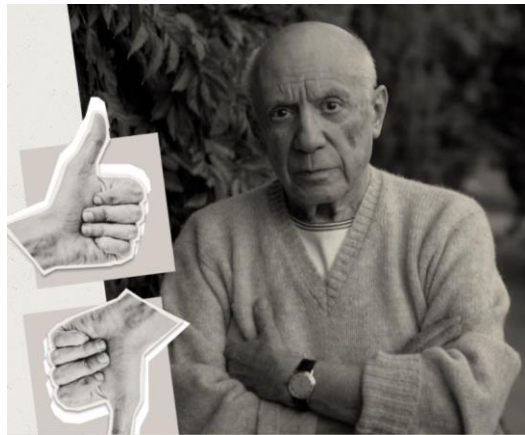
Al leer el libro:



- Resumen
- 10 palabras o expresiones para recordar.
- Sacar temas posibles de discusión
- ¿Lo recomendarías?

El día de la tertulia:

1. En grupos quienes han leído el mismo libro para poner en común la información.
2. Se forman grupos diferentes en los que hay representación de cada libro.

¿Se puede separar al artista de su obra? ¿El arte tiene valor por sí solo o hay que tener en cuenta la moral de quien lo firma?



 EXPRESAR ACUERDO	EXPRESAR DESACUERDO 
<p>Estoy de acuerdo A mí también me lo parece Pienso de la misma forma Yo lo veo igual</p>	<p>No estoy de acuerdo No pienso de la misma forma No tienes razón No comparto tu opinión Creo que estás equivocado</p>
<p>Acuerdo rotundo</p> <p>Claro que sí ¡Por supuesto! Desde luego Tienes toda la razón</p>	<p>Desacuerdo rotundo</p> <p>Por supuesto que no Claro que no ¡En absoluto! No estoy en absoluto de acuerdo</p>

Otras maneras de expresar acuerdo son:
Tienes razón
Pienso como tú
¡Eso es así!

Otras maneras de expresar desacuerdo son:
Yo no lo veo así
Te equivocas
¡Eso es mentira!

Las personas elegidas

- Will Smith
- El príncipe Andrés de Inglaterra
- Federico García Lorca
- Gerard Depardieu
- Bart de Pauw
- Alfred Hitchcock
- Jan Fabre
- Anne de Keersmaecker
- TILL LINDEMANN

INTERCAMBIAD VUESTROS MICRORRELATOS Y ELEGID LOS QUE OS GUSTAN MÁS

Calificad los
microrrelatos
que habéis leído.
Justificadlo





Elegimos los que más nos gustan y que enviaremos a Fernando Iwasaki



Charla con el autor

25 /10 /2024

11:00 h

online

LAS MANOS DE LA FUNDADORA

¡Este es el final
del cuento!

Qué miedo me daba besar el hábito de la madre fundadora cada vez que las monjas nos arrastraban hasta la capilla del colegio para ver su cuerpo incorrupto. No me gustaban ni su cara de momia ni sus manos verdosas como bizcochuelos podridos. Aunque lo peor era esa Virgen adornada con el pelo de la madre fundadora, blanco y erizado como la telaraña de una tarántula.

Un día las monjas me encerraron en la capilla por mentirosa,

amenazándome con la cachetada de la fundadora. Ellas creen que vomité de susto, pero tenía que impedir que me pegara. La mano izquierda sabía mejor.

¿Qué pasó? Comentan en grupos el final
¿Entendéis lo que hizo la niña que narra
la historia?



shutterstock.com · 2249512109

Qué miedo **me daba** besar el hábito de la madre fundadora cada vez que las monjas **nos arrastraban** hasta la capilla del colegio para ver su cuerpo incorrupto



¿Por qué se usa el pretérito imperfecto aquí?

Qué miedo **me daba** besar el hábito de la madre fundadora cada vez que las monjas **nos arrastraban** hasta la capilla del colegio para ver su cuerpo incorrupto

El uso del pretérito imperfecto de indicativo en español

El pretérito imperfecto en español se emplea para:

- describir una situación en el pasado;
Ejemplo: A Rubén le encantaba el fútbol.
- relatar rutinas del pasado o cursos de acción pasados que se repiten;
*Ejemplo: Entrenaba con su equipo los martes y los jueves.
Su madre le reñía constantemente.*
- señalar cursos de acciones pasadas que se prolongan en el tiempo y cuyo comienzo y fin no se concretan;
Ejemplo: Se pasaba el día corriendo detrás de la pelota.
- describir cursos de acciones pasadas que mientras ocurren se ven interrumpidas por una nueva acción puntual que se expresa en pretérito indefinido.
Ejemplo: Mientras entrenaba con su equipo, se lesionó el tobillo.

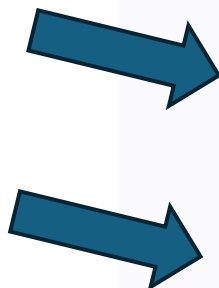
Qué miedo **me daba** besar el hábito de la madre fundadora cada vez que las monjas **nos arrastraban** hasta la capilla del colegio para ver su cuerpo incorrupto

El uso del pretérito imperfecto de indicativo en español

El pretérito imperfecto en español se emplea para:

- describir una situación en el pasado;
Ejemplo: A Rubén le encantaba el fútbol.
- relatar rutinas del pasado o cursos de acción pasados que se repiten;
*Ejemplo: Entrenaba con su equipo los martes y los jueves.
Su madre le reñía constantemente.*
- señalar cursos de acciones pasadas que se prolongan en el tiempo y cuyo comienzo y fin no se concretan;
Ejemplo: Se pasaba el día corriendo detrás de la pelota.
- describir cursos de acciones pasadas que mientras ocurren se ven interrumpidas por una nueva acción puntual que se expresa en pretérito indefinido.
Ejemplo: Mientras entrenaba con su equipo, se lesionó el tobillo.

Tienes esta explicación y ejercicios
AQUÍ



Y a ti ¿Qué te quita el miedo?

¿Cómo podemos ayudar a alguien que:

- Le dan miedo las arañas
- Le da reparo ir a una fiesta donde no conoce a nadie
- Le da pudor ir a una playa nudista
- Le da vergüenza hablar en público
- Le aterra volar
- Le pone nervioso/a llamar a instancias oficiales
- Tiene miedo de la oscuridad
- No se atreve a entrar en un bar para hacer pis
- Se siente ridículo/a cuando habla en una lengua extranjera

¡Pon atención a las estructuras gramaticales!

Y a ti ¿Qué te quita el miedo?

¿Cómo podemos ayudar a alguien que:

- Le dan miedo las arañas
- Le da reparo ir a una fiesta donde no conoce a nadie
- Le da pudor ir a una playa nudista
- Le da vergüenza hablar en público
- Le aterra volar
- Le pone nervioso/a llamar a instancias oficiales
- Tiene miedo de la oscuridad
- No se atreve a entrar en un bar para hacer pis
- Se siente ridículo/a cuando habla en una lengua extranjera

ALGUNAS FORMAS DE DAR CONSEJOS

¿POR QUÉ NO + PRESENTE DE INDICATIVO?

EJ.: ¿POR QUÉ NO TE PONES A ESTUDIAR?.

ACONSEJAR

SUGERIR

+ QUE + PRESENTE DE SUBJUNTIVO

EJ.: TE ACONSEJO QUE TE PONGAS A ESTUDIAR.

YO QUE TÚ

YO EN TU LUGAR + CONDICIONAL

YO

EJ.: YO ME PONDRÍA A ESTUDIAR.

Vas a recibir algunos **refranes relacionados con el saber o la enseñanza**. Busca lo que significan (verifica con el profe que es cierto). Luego **trata de explicárselo a un compañero de otra mesa**. Comentad si estáis de acuerdo con él o no.




Por grupos

- Libro prestado, libro perdido.
 - Dime lo que lees y te diré como piensas.
 - La letra, con sangre entra (pero con dulzura y amor se enseña mejor)
 - Quien sabe leer y escribir, a todas partes puede ir.

- - Nadie nace enseñado.
 - Para aprender, nunca es tarde.
 - Todos los días se aprende algo.
 - A la cama no te iras sin saber una cosa más.

- - El tonto nace; y el sabio se hace.
 - Tontos sabios nunca vi; pero sabios tontos, sí.
- El saber no ocupa lugar y por mucho que tengas le puedes aumentar.
- Al niño corrígele con cariño.

- COMO EL MAESTRO CIRUELA, QUE NO SABÍA LEER Y MONTÓ UNA ESCUELA
- EL BUEN DISCIPULO SUPERA AL MAESTRO
- **LIBRO PRESTADO, LIBRO PERDIDO.**
- NO HAY MEJOR AMIGO, O COMPAÑERO, QUE UN BUEN LIBRO.
- **DIME LO QUE LEES y TE DIRE COMO PIENSAS.**
- **LA LETRA, CON SANGRE ENTRA (PERO CON DULZURA Y AMOR SE ENSEÑA MEJOR)**
- **QUIEN SABE LEER y ESCRIBIR, A TODAS PARTES PUEDE IR.**
- AL NIÑO, CORRIGELE CON CARIÑO.
- LECCION BIEN APRENDIDA, TARDE O NUNCA SE OLVIDA
- **NADIE NACE ENSEÑADO.**
- **PARA APRENDER, NUNCA ES TARDE.**
- **TODOS LOS DIAS SE APRENDE ALGO.**
- **A LA CAMA NO TE IRAS SIN SABER UNA COSA MAS.**
- TANTO SABES, TANTO VALES.
- **EL TONTO NACE; y EL SABIO SE HACE.**
- **TONTOS SABIOS NUNCA VI; PERO SABIOS TONTOS, SI.**
- **EL SABER NO OCUPA LUGAR y POR MUCHO QUE TENGAS LE PUEDES AUMENTAR.**



ESTOS Y
OTROS LOS
ENCUENTRAS
AQUÍ

¿Qué refrán podrías aplicar a esta foto?

“A la cama no te irás, sin saber una cosa más”

¿Estás de acuerdo?

¿Qué conocimiento te llevaste ayer a la cama?

¿De qué va la película?

¿Qué información te da el cartel?



El estudiante

1. Mira el tráiler de la película:
<https://www.youtube.com/watch?v=nbEVSbps8Ng&feature=related>
2. ¿Quién es el estudiante?
3. ¿Dónde se sitúa la historia?
4. ¿Qué personajes aparecen?
5. ¿Qué temas se van a tratar?



Los personajes



Carmen, Marcelo, Santiago, Alejandra, Chano y Eduardo



Héctor



Chano y Alicia



Sofía y Chano



Chano y su nieta

Vamos a ver un vídeo sobre los distintos tipos de alumnos que encuentras en el instituto.

¡Tratamos de adivinar qué tipo puede ser!



TIPOS DE ESTUDIANTES



Videópatas ✓
2,4 M de suscriptores

Suscribirse

👍 199 K



➦ Compartir



Tipos de estudiantes en la Secundaria

- El sabelotodo = El empollón (Esp)
- El pelota
- El gracioso
- El que se duerme en clase
- El pasota
- El vago de manual
- El que siempre llega tarde
- El gamberro
- El de las chuletas
- El chivato
- El repetidor
- El/La quejica



