

# SEMANA 22

---

5-6/2/2024

**RECUERDA:  
LA PRÓXIMA  
SEMANA NO HAY  
CLASE**

**Nos vemos el 20/02**



# ESPAÑOL DE ESPAÑA Y DE ARGENTINA

A continuación, vas a encontrar algunas palabras y expresiones que van a surgir en la película. Vas a buscar sus significados y prepararte para que puedas entender mejor lo que se dice.

Laburo, cagar, ¡dale!, boludo, pedo/pepe, flaco, boludez, che, joder, quilombo, mear, bárbaro, cagada, pinta, huevos por el piso, pelotudo, estar en pedo

1. **Laburo:** trabajo.
2. **Pelotudo:** individuo torpe e inútil.
3. **Boludo:** 1) individuo torpe e inútil (menos fuerte que pelotudo); 2) trato entre personas de confianza.
4. **Flaco:** término informal para dirigirse a una persona.
5. **¡Dale!:** ¡venga! ¡vale!
6. **Boludez:** tontería, idiotez.
7. Tener los **huevos por el piso:** estar cansado de algo; molesto.
8. Estar al **pedo/pepe:** no saber o no hacer nada.
9. **Quilombo :** a) prostíbulo; b) lío, barullo, escándalo; c) asunto complicado o peligroso.
10. **Estar en pedo:** Estar borracho. Expresión vulgar.
11. **Cagada:** error
12. **Joder:** fastidiar, molestar, arruinar.
13. **Mear:** orinar
14. **Pinta:** buena apariencia, aspecto o elegancia
15. **Che:** interjección informal para llamar a otra persona
16. **Bárbaro:** bueno, estupendo, maravilloso.

Un crimen sin resolver. Una historia de amor. Un final sin escribir.



RICARDO  
DARÍN



SOLEDAD  
VILLAMIL

PABLO  
RAGO

JAVIER  
GODINO

GUILLERMO  
FRANCELLA



UNA PELÍCULA DE  
JUAN JOSÉ CAMPANELLA  
EN UN GUION DE  
"EL HIJO DE LA NOVIA"

# EL SECRETO DE SUS OJOS

¿Qué te sugiere el título? Por parejas, haced hipótesis sobre el argumento de la película. Después realizad una puesta en común con el resto de los compañeros.

Creo que  
Es posible  
Quizás

Me parece que + indicativo  
Es probable que + subjuntivo  
Tal vez + indicativo/ subjuntivo

A lo mejor  
Puede que  
Posiblemente

## Tráiler sin sonido

A continuación, vas a ver el tráiler, pero sin sonido.

Intentad contestar a estas preguntas, por parejas.

1. ¿Cuál es el argumento de la película?
2. ¿Dónde se desarrolla la acción: país, escenarios, etc.?
3. ¿Quiénes son los personajes principales?  
¿Qué relación hay entre ellos?
4. ¿A qué género pertenece la película?

Ahora vamos a volver a ver el tráiler, esta vez con sonido. Comprueba, dentro de lo posible, tus hipótesis.





**EL SECRETO DE SUS OJOS**, 2009, Argentina, intriga.

Benjamín Espósito, secretario de un Juzgado de Instrucción de la Ciudad de Buenos Aires, está a punto de retirarse y decide escribir una novela basada en un caso que lo conmovió treinta años antes, del cual fue testigo y protagonista. Su obsesión con el brutal asesinato ocurrido en 1975 lo lleva a revivir aquellos años, trayendo al presente no sólo la violencia del crimen y de su perpetrador, sino también una profunda historia de amor con su compañera de trabajo, a quien ha deseado y amado fervorosamente y en silencio durante años. La novela que escribe Espósito nos hace recorrer los años 70, cuando en Argentina se vivían épocas turbulentas, el aire estaba enrarecido y nada era necesariamente lo que parecía ser.

**Película entera:**

[https://www.youtube.com/watch?v=Jd07G\\_x1-yQ](https://www.youtube.com/watch?v=Jd07G_x1-yQ)

# ARGENTINA EN CONTEXTO

La película se mueve dentro de dos marcos temporales: el año actual y el año 1974. Ahora que ya conoces un poco más sobre el lugar donde se desarrolla la película vamos a hacer un acercamiento a un año clave dentro de su historia más reciente: el año 1974.



## Historias mundialistas: El fracaso argentino en Alemania 1974

4 julio, 2020 en Deportes



El 1º de julio de 1974 murió en Buenos Aires el entonces presidente Juan Domingo Perón.





# LLUVIA DE IDEAS CON EL VERBO LLORAR

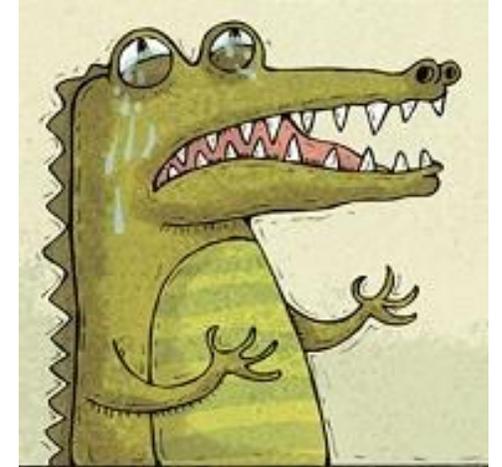
Llorón/a – el llanto – la lágrima  
Sollozar / el sollozo  
Emociones: tristeza, ira, alegría..  
Llorar de risa  
Mocos  
pañuelo



¿Qué te parece esta expresión?

*Quien bien te quiere, te hará llorar*

Llorar a moco tendido  
Lágrimas de cocodrilo  
Llorar como una Magdalena



EXPRESIONES: RELACIONA

## LÁGRIMAS DE COCODRILO

Es una expresión para referirse a una persona que expresa falsas emociones. Está relacionada con la conducta de los cocodrilos de segregar lágrimas.



Los cocodrilos no lloran por emociones sino para lubricar, limpiar y proteger al ojo de infecciones.

Las lágrimas también les ayudan a liberar el exceso de sales y les permiten así, vivir tanto en ambientes acuáticos dulces como salinos.

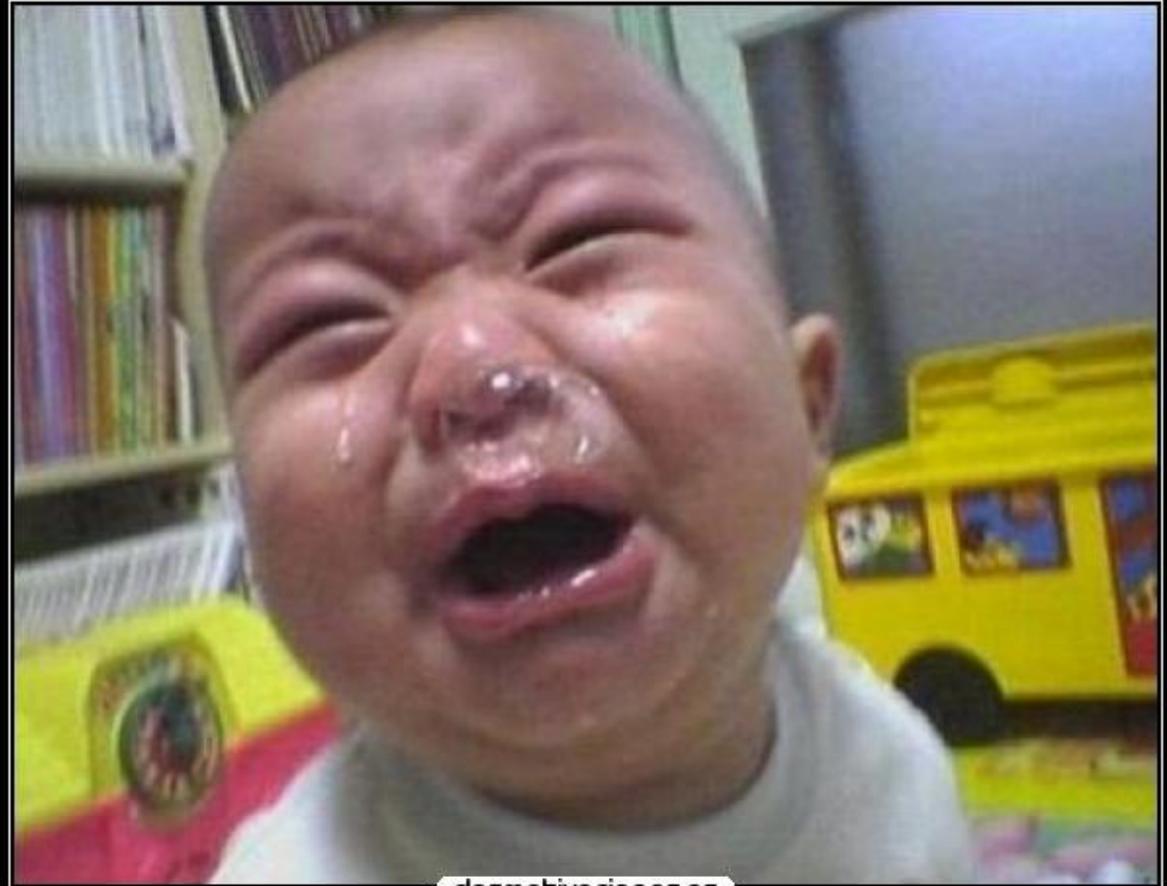
## "Llorar como una Magdalena"

(Llorar de manera desconsolada)



La expresión hace referencia a María Magdalena, que según algunos relatos del Nuevo Testamento, fue una discípula muy cercana a Jesús y la primera en ser testigo de su resurrección. La iconografía cristiana la representa como una mujer penitente, afligida y llorosa.

ARTE HUMOR Y ALAS



[desmotivaciones.es](http://desmotivaciones.es)

# Llorar a moco tendido

Descripción gráfica

