



SEMANA 7

25/10/2023

¿Apodo o seudónimo?

3b Mira ahora las siguientes frases y decide si se trata de un apodo (A) o de un seudónimo (S). Puedes buscar en internet si es necesario.

- | | A | S |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Uno de los goles más recordados de Diego Armando “el Pelusa” Maradona es el que metió con la mano contra Inglaterra en el Mundial de fútbol de 1986. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 La cantante y bailarina española Lola Índigo, que saltó a la fama con “Ya no quiero ná”, se llama en realidad Miriam Doblas Muñoz. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3 “Puedo escribir los versos más tristes esta noche...”. Así comienza el que quizás sea el poema más famoso de Pablo Neruda. Lo que muchas personas no saben es que el nombre de pila de este escritor chileno era Ricardo Eliecer Neftalí. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 Amaya Valdemoro es una de las mejores jugadoras de baloncesto de la historia de España. En el mundo del deporte también se la conoce como Torete, debido a su fortaleza física. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Aunque ya era sobradamente conocido en México por ser el líder del cártel de Sinaloa, el Chapo Guzmán se convirtió en una figura internacional gracias a la serie que Netflix hizo sobre su vida. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Detrás del controvertido cantante conocido como C. Tangana se esconde Antón Álvarez Alfaro, natural de Carabanchel y graduado en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

¡Fíjate!

- Generalmente, los apodos y los seudónimos se escriben en letra redonda, sin ningún tipo de marca especial, y con mayúscula: Che Guevara. Una figura muy importante de la Revolución cubana fue el Che.
- No obstante, cuando el apodo se encuentra entre el nombre y el apellido, pueden utilizarse la cursiva o las comillas para señalar que no se trata del nombre real: Ernesto *Che* Guevara / Ernesto “Che” Guevara.

Chaparro (refierido a su estatura)

martes RENFE cristiano Cristiano López El Pelusa
 almeriense Pablo Neruda do – re - mi septiembre El Renacimiento
 español de la Renta

4 Además de los casos derivados de las reglas de puntuación, hay ciertos tipos de palabras que se escriben siempre con mayúscula, y otras palabras en las que se debe utilizar minúscula. Organízalas en la siguiente tabla.

nombres propios - días de la semana - siglas - marcas
 nombres de religiones - apellidos - seudónimos - apellidos con preposición
 apodos - gentilicios - idiomas - apellidos con artículo
 épocas y acontecimientos históricos - notas musicales - meses del año

MAYÚSCULAS	MINÚSCULAS
Nombres propios	días de la semana
Siglas/marcas	nombres de religiones
Apellidos (con artículo)	apellidos con preposición
Seudónimos	gentilicios
Apodos	idiomas
Épocas y acontecimientos históricos	notas musicales
	meses del año

Comprobamos

<https://vimeo.com/233808159/4ed1fb7d86>

	V	F
1. El juego es muy atractivo porque la gente se acostumbra a seguir una rutina cuando juega.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. El juego de mesa actual dura menos que el del siglo pasado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. La gente tiene que adaptar los juegos de mesa actuales para que sean divertidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. A la mayoría de la gente le gusta el mismo tipo de juegos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. En realidad, los juegos solo sirven para divertirse y pasar el rato.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Cuando un juego tiene un resultado serio, ya no es un juego.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

F

V

F

F

F (potenciar algo)

V

- Anota los juegos y juguetes que aparecen en el vídeo.
- ¿Los conoces? ¿A cuáles has jugado?
- ¿Crees que los juegos y juguetes son solo cosa de niños?



¡BUEN
CAMINO!



Estas palabras aparecen en el vídeo sobre el cuento En el camino.

¿Te acuerdas a qué hacen referencia?

Interactuar
Casualidad

Premio
Trasfondo
Ceremonia
Encina
Prejuicios
Encajar
Sabia

profunda

Animar
Recopilar
Guía secreta
Revisar

CUENTO: EN EL CAMINO

- ❖ **Sobre el vídeo de presentación de la historia:** En el vídeo Ainoa habla de cómo tuvo la idea de escribir este cuento y de escribir al final este libro. Lo comentamos.
 - ❖ ¿Qué dice sobre el juego de la oca?
 - ❖ ¿Qué pistas da durante el cuento para entender que la niña era un fantasma?
-
- ❖ **Sobre la historia:** Resumimos la historia en parejas.
 - ❖ ¿Cómo te imaginas el tono de la primera conversación entre Guille y Encina? ¿Podría haber sido de otra manera?
 - ❖ ¿Qué opina Guille del Camino de Santiago?

A partir de la información que se da en la historia, escribe los principales adjetivos que caracterizan a los protagonistas teniendo en cuenta lo que dicen en el cuento.

Encina	Guille
Sabelotodo Espiritual Interesante Guapa Profunda Lista Burlona ensimismada Extrovertida Sabia maja	Desafiante Borde Incrédulo Tímido Inmaduro Estar harto de Estar descolocado/confundido

Después de leer el cuento...

- ¿Conocías el juego de la oca? ¿Qué opinas de la metáfora del juego con la vida?
- ¿Cómo interpretas el final de la historia?
- ¿Sospechaste en algún momento que era un fantasma?
- ¿Qué te ha parecido el cuento? ¿Te ha gustado?
- Este cuento trata un tema clásico dentro de los relatos sobre fantasmas y espíritus. ¿Creéis vosotros/a en los fantasmas? ¿Has tenido o conoces a alguien que haya tenido alguna experiencia paranormal?



Vamos a volver sobre el lugar en el que se desarrolla la acción. En el cuento no se dan muchos detalles sobre esa sala común tan típica de los albergues donde Encina y Guille se conocen. Se trata de un cuento corto en el que no hay mucho espacio para ello. El subgénero narrativo ideal en el que el escritor se puede explayar en las descripciones es la novela.

¿DÓNDE TE ALOJAS?



Ponte manos a la obra con tu compañero/a y completa una **minuciosa descripción** del escenario con todos los detalles.

Piensa **dónde están sentados** los protagonistas;
qué **objetos** hay; cómo son;
qué **llevan puesto**;
cómo están dispuestos;
cómo huele la habitación;
qué se escucha de fondo...

Ahora lo enviáis al whatsapp del grupo.

TAREAS PARA LA SEMANA 9 (8/11/2023)

La foto de tu mochila

Trae un juego al que te gustaría jugar en clase.

Puedes hacer los ejercicios del libro pg. 27-28 (soluciones al final)

HASTA LA PRÓXIMA SEMANA

