



# PRESENTACIONES DE FIESTAS



Bart

Bart – La fiesta de San Jerónimo



Liesbeth

Liesbeth – Fiesta de moros y cristianos



Thierry

Thierry –La fiesta de la Tirana



Yves



Yves – Fiestas de las flores



Luk

# Luk – la fiesta del rey Momo



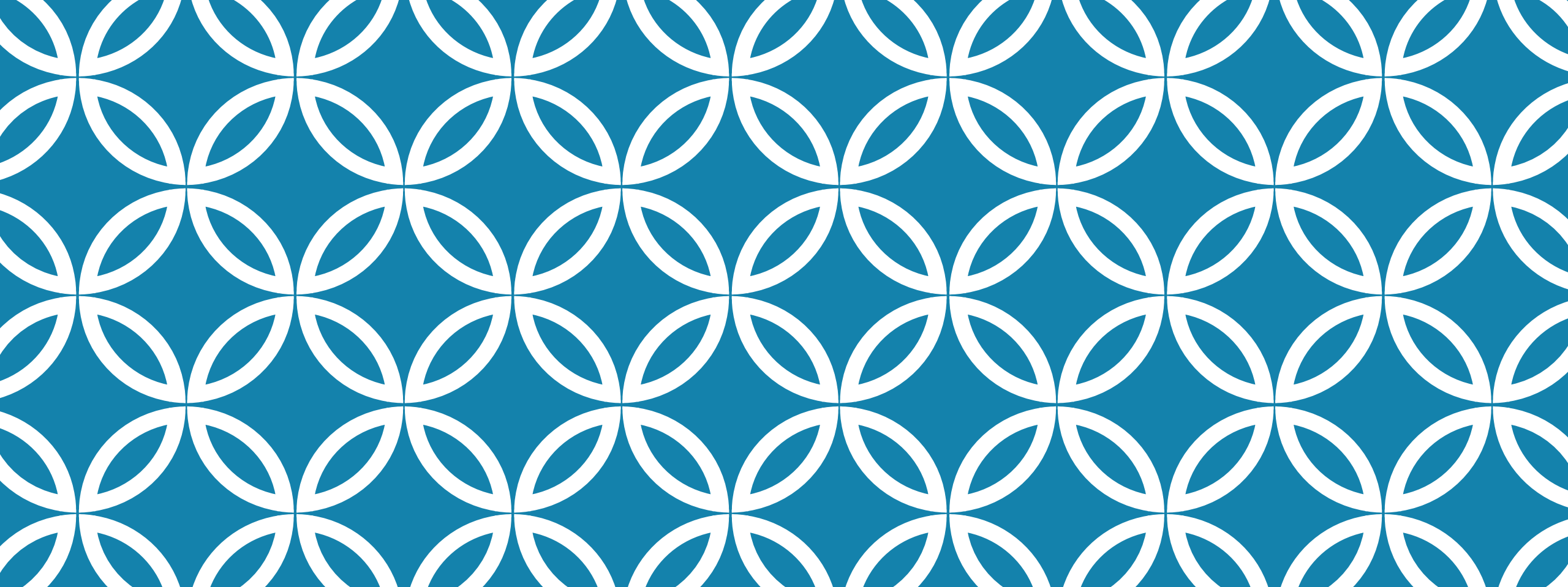
Bè



Jürgen

# Jürgen – Fiestas Patrias





# UNIDAD 8: PARTE 3



¿TE GUSTA EL ARTE?  
¿PARA QUÉ SIRVE?  
¿HAY OBRAS O  
ARTISTAS QUE TE  
GUSTEN  
ESPECIALMENTE?  
¿POR QUÉ?

---



Mundial  
el  
Arte  
15 de abril

## Para hablar de arte. Continúa la serie.

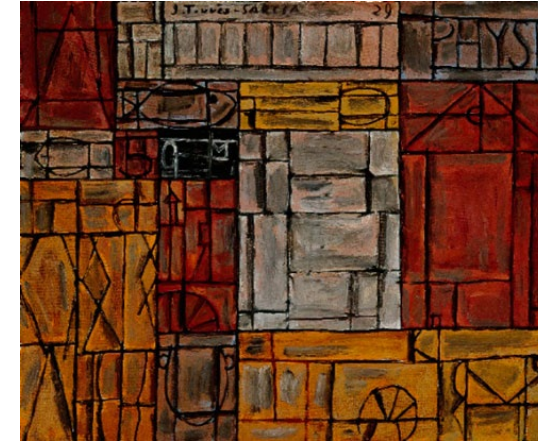


**Libro pg. 154 ej. 1**

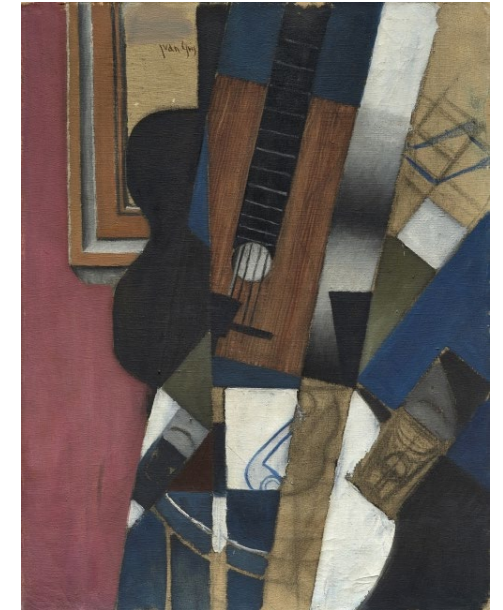
**Describe las obras con las palabras anteriores.**

**(menti.com)**

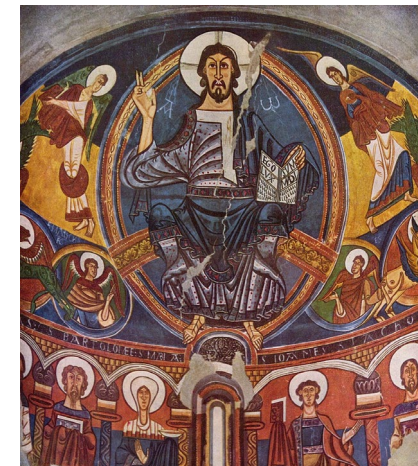
**Torres-García** (Uruguay, 1874-1949) está considerado una figura central en la historia del **arte moderno**. En su obra adoptó la libertad formal de la modernidad sin compartir la fascinación por el progreso de la mayor parte de las ideologías modernas, y tuvo como objetivo con la ambición de producir un arte que fuese al mismo tiempo **temporal y universal, constructivo y simbólico, abstracto y concreto**.



**José Victoriano González-Pérez (España, 1887–1927)**, o como prefería ser llamado, **Juan Gris**, fue junto a **Picasso** y **Braque** uno de los líderes del **movimiento cubista** que se estaba causando estragos en la percepción del arte tradicional en aquel París de principios del siglo XX.



Ubicada en el valle del Boí, al norte de la provincia de Lleida, Sant Climent de Taüll es probablemente la iglesia más famosa de todo el **románico** catalán. En parte, esto es así porque es la más grande de todo el valle, pero sobre todo, por las pinturas que se encontraban en su interior, y que constituyen una de las obras maestras del románico europeo. Sin embargo, el edificio en si mismo constituye una joya de la arquitectura románica.





Una iglesia pensada para los habitantes del lugar, Cristo Obrero, diseñada por el ingeniero Eladio Dieste en 1952, se encuentra cerca de Atlántida, una de las ciudades balnearias más turísticas del litoral de Uruguay. Al igual que en el resto de las obras de este renombrado arquitecto, el concepto de diseño se basó en la racionalidad constructiva, con ciertas modificaciones, construyendo un volumen innovador y acorde al lugar. Una obra que surgió desde su propia fe, adelantando lo que luego sería su impronta en el manejo de las curvas, luz y ordenamiento de ladrillos que crean, en este caso, un espacio místico y mágico. Patrimonio Mundial de la Humanidad desde 2021.



El arte maya se refiere al arte material de la civilización maya que se desarrolló en el este y sureste de Mesoamérica, hoy Guatemala, a partir del Preclásico tardío (500 a. C. - 200 d. C.) y que floreció en el periodo Clásico (200 d. C. - 900 d. C.). Incluye estructuras arquitectónicas, **esculturas de piedra, piezas de madera talladas**, modelado de estuco, pinturas, murales, escritura y libros, cerámica, piedras preciosas y otros materiales de escultura y decoración corporal. Existían muchos estilos artísticos regionales, que no siempre coincidieron con los límites cambiantes de las entidades políticas mayas. La cultura olmeca, tolteca y la de Teotihuacán tuvieron una influencia significativa en el arte maya.

**Diferentes artistas expresan su opinión sobre el concepto de arte. ¿Los conoces?**

**Libro pg. 151 ej. B**

Completa la tabla con información sobre los autores de las citas de la página 150 del Libro del alumno. ¿Quiénes te parecen más interesantes?

	Profesión	Nacionalidad	Por qué es conocido/a
<b>Albert Camus</b>	.....	Francés	.....
<b>Pablo Picasso</b>	Pintor	.....	.....
<b>Leonora Carrington</b>	.....	.....	.....
<b>Vladimir Maiakovski</b>	.....	.....	.....
<b>Georgia O'Keeffe</b>	.....	.....	.....

“

Si el mundo fuera claro, el arte no existiría.  
**Albert Camus**

El arte es una mentira que nos acerca a la verdad.  
**Pablo Picasso**

Si el arte necesita una explicación, ¿dónde está lo visual?  
**Leonora Carrington**

El arte no es un espejo para reflejar el mundo, sino un martillo con el que golpearlo.  
**Vladimir Maiakovski**

Me di cuenta de que, mediante formas y colores, podía decir cosas que no podía expresar de otra manera, para las que no tenía palabras.  
**Georgia O'Keeffe**

”

Diferentes artistas expresan su opinión sobre el concepto de arte.

Lee las citas.

¿Qué quieren decir?

¿Qué opinión tienes?

¿Estás de acuerdo?

Libro pg. 151 ej. B

¿Qué es el arte para ti?

“

Si el mundo fuera claro, el arte no existiría.

**Albert Camus**

El arte es una mentira que nos acerca a la verdad.

**Pablo Picasso**

Si el arte necesita una explicación, ¿dónde está lo visual?

**Leonora Carrington**

El arte no es un espejo para reflejar el mundo, sino un martillo con el que golpearlo.

**Vladimir Maiakovski**

Me di cuenta de que, mediante formas y colores, podía decir cosas que no podía expresar de otra manera, para las que no tenía palabras.

**Georgia O'Keefe**

”

# EXPRESAR LA OPINIÓN

## PEDIR UNA OPINIÓN

¿Qué piensas/crees/opinas de...?  
¿Qué te parece a ti?  
¿Cuál es tu opinión?  
¿Cuál es tu punto de vista?  
Y tú, ¿cómo lo ves?

## EXPRESAR UNA OPINIÓN

Creo/Pienso/Opino/Considero que...  
Para mí...  
(A mí) me parece que...  
En mi opinión...  
A mi juicio/parecer...  
Desde mi punto de vista...  
Está clarísimo que...



## MOSTRAR ACUERDO

Estoy de acuerdo contigo/con lo que dices  
Comparto tu opinión/tu punto de vista  
Tienes razón  
Pienso lo mismo que tú  
Estoy a favor de...  
A mí también/tampoco me parece que...  
Sí, es verdad que...  
Yo también lo creo

## MOSTRAR DESACUERDO

No estoy (nada) de acuerdo contigo  
No comparto tu opinión/tu punto de vista  
No tienes razón No pienso lo mismo que tú  
Pues yo no lo veo así  
Estoy en contra de...  
Estás equivocado  
No creo que sea cierto  
De ninguna manera



[lenguajeyotrasluces.wordpress.com](http://lenguajeyotrasluces.wordpress.com)



Lenguaje  
Y OTRAS LUCES



Observamos el cuadro. En dos minutos, anotamos todo lo que nos sugiere o nos hace sentir. Luego ponemos en común nuestras notas con dos compañeros.

- *Me recuerda a...*
- *Me sugiere...*
- *Me hace pensar en...*
- *Me produce una sensación de...*
- *Parece como si...*
- *Yo creo que simboliza...*
- *Parece de estilo...*

¿Qué título le pondrías?

**Libro pg. 151 ej. C-D**