



SEMANA 29

UNIDAD 8 |

UNIDAD 8

EL ARTE Y LA FIESTA

Ficha 3 | 14

Libro pg. 144

Hablar del origen

- *Se celebra desde hace...*
- *Es una tradición muy antigua...*
- *Tiene su origen en los ritos...*
- *Originariamente era...*
- *Su nombre proviene de...*

Hablar del significado

- *Simboliza...*
- *Significa...*
- *Está relacionado/a con...*

Hacer hipótesis sobre su origen, significado, etc.

- *Se dice que...*
- *Hay quien cree que...*
- *Podría estar relacionado/a con...*
- *Me parece que viene de...*

Explicar cómo se celebra

- *Se hace un desfile / una hoguera...*
- *Se decoran las fachadas...*
- *Se encienden luces...*
- *La gente suele...*
- *Lo normal es...*
- *Lo que se suele hacer es...*
- *Existe la costumbre de...*



Bart: san Jerónimo
(Nicaragua)

Liesbeth: moros y cristianos

Bé: La pachamama
(Argentina)

Thierry: la Tirana (chile)

Yves: Feria de las flores
(colombia)

Mpaule: Las Parrandas
(Puerto Rico)

Jurgen: Fiestas Patrias (Chile)

Luk: Fiestas del rey momo
(Panamá)

Presentaciones 24/04

Libro pg. 145 ej. A-B-C

Fiestas populares, libro pg. 147 ej. A

¿Por qué creéis que es una diversión fundamental?

¿Conocéis culturas que no tengan fiestas populares? ¿Participáis en estas fiestas?

¿Creéis que han desaparecido muchas de ellas?

¿En qué se diferencian de otras concentraciones de gente? ¿Podéis poner ejemplos de fiestas en las que la gente hace lo que no puede hacer el resto del año?

UNIDAD 8 – FICHA FOTOCOPIABLE 5 (DOSIER 02 B)

Leemos el texto *El laberinto de la soledad*, de Octavio Paz, y completamos la ficha.

El laberinto de la soledad, Octavio Paz

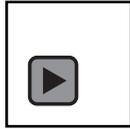
	¿Qué dice sobre este tema?	¿Dónde y cómo lo dice?	¿Sucede algo parecido en tu entorno?
Las fiestas populares son una diversión fundamental de un pueblo o comunidad.			
La mayoría de las fiestas populares tienen un carácter religioso.			
En el mundo desarrollado, muy individualista, han perdido la importancia que tenían antes.			
Las fiestas populares son diferentes a otras grandes concentraciones de gente.			
En las fiestas populares uno se libera y puede hacer lo que normalmente no está permitido el resto del año.			



**Ce pg. 171 ej. 22, 24,
(23= tarea)**

Libro gp. 147 ej. C

Día de Muertos en México



Libro gp. 147 ej. D

Origen de la tradición y significado: Es una tradición prehispánica, cuando el producto de alimentación más importante en México era el maíz. Por este motivo, los pueblos prehispánicos hacían una gran celebración en el mes de la cosecha de este cereal: octubre. Esta fiesta celebraba la abundancia con los vivos, pero también con los muertos. La tradición dice que la noche del 1 al 2 de noviembre el alma de los muertos puede volver del más allá y hay que guiarla.

¿Cómo se celebra? Se ponen veladoras (o velas) con flores amarillas, para guiar a los muertos hasta la casa. Dentro de la casa se coloca un altar de muertos, que es un espacio donde se pone la comida favorita del difunto, incienso, agua, sal, alguna copita (si bebían) y flores y velas. La idea es que los muertos pueden llegar esa noche a cenar y al día siguiente toda la familia se reúne y come la comida que no comieron sus familiares muertos.

¿Se celebra igual en todo el país? No. En el norte del país no se celebraba. En el centro y en el sur, sí, y es una gran celebración: toda la familia prepara el pan de muerto y se hace una ofrenda espectacular. Sin embargo, en Yucatán no hay ni calaveras ni esqueletos, que son algunos de los aspectos más icónicos de esta fiesta en otros lugares.

¿Ha cambiado algo últimamente? Con la llegada del cristianismo, se agregaron algunos elementos, como la cruz, y con la tecnología se añadieron al altar fotografías de los familiares muertos. Después, empezaron a poner altares en museos y lugares públicos para homenajear a personas importantes. En los últimos años, se lleva a cabo una megaofrenda en la plaza del Zócalo, con imágenes muy grandes, y hace un par de años, a raíz de una película, se realiza una especie de desfile de carnaval (algo que no existía, pero que aparecía en la película).

Reglas y ejemplos

Situar eventos: ser

4

¿Qué significa el verbo **ser** en estas frases?

1. ¿Cuándo **es** el carnaval?

se celebra

2. ¿Dónde **es** el desfile?

3. ¿A qué hora **es** la clase de música?

4. ¿Cuándo **es** el equinoccio de invierno?

5. La boda **será** en octubre.

6. La huelga **fue** en marzo.



Ce pg. 174 ej. 35