



SEMANA 22 |

Presentaciones de las rutas

1. Se presenta una ruta

- No se lee

2. Mientras está la presentación se toman notas:

- Para formular alguna pregunta sobre la ruta (mínimo 3 preguntas en total por ruta)

- Al final tendrás que elegir una ruta que te gustaría hacer y justificar por qué con la información escuchada.

Libro pg. 68

Palabras en compañía
Expresar estados físicos y de ánimo

3 9

Observamos las siguientes expresiones, continuamos las series y describimos brevemente cómo nos hemos sentido en algún momento clave de nuestra vida.

sentirse → mareado → un poco confundido → feliz → Mis ejemplos: _____

estar → impresionado → al límite de mis fuerzas → _____

quedarse → maravillado → _____

resultarle → algo → a alguien → agotador → _____

Corregir la tarea: CE pg. 68 ej. 30 - 31

CE pg. 69 ej. 33-34-35

1. Cuando **vi** el volcán en.../**di una vuelta en** globo/
2. Cuando el vuelo **fue** cancelado / **conduje** por el desierto
3. La garganta de Samaria en Creta me resultó fascinante porque **es/fue** un paseo desafiante y lleno de sorpresas/el eclipse solar me resultó fascinante porque el primer rayo después **fue** como un diamante/nadar con delfines ... porque son impresionantes.
4. Declarar la guerra a Ucrania **me resultó incomprensible** porque existen otras soluciones / cuando sonó la alarma en el hotel me resultó incomprensible porque no sabía que tenía que hacer.
5. Cuando nació mi hija /llegué al punto más alto del volcán / vi muchos colibrís en.../
6. Cuando vi por primera vez a un elefante a dos metros / recibí un gran regalo / tomé mi primera comida en India/llegué a México por primera vez y descubrí la hospitalidad de la gente
7. Cuando estuve en la cima de Sierra Nevada / después del accidente de tráfico /
8. cuando saqué buenas notas / terminé mi tarea a tiempo /

En este dossier vamos a continuar hablando de lugares y viajes, pero desde otro punto de vista:
el lugar como símbolo de identidad y
el viaje como inicio de una nueva vida e inmersión en otra sociedad y en otra cultura.

“La identidad es algo fluido, no un tótem inamovible” cita libro pg. 71 ej. A

¿Cómo interpretáis esta frase?

libro pg. 71 ej. B

¿Por qué dice el autor que la identidad es algo fluido?

libro pg. 71 ej. c

¿En qué estaban equivocados los autores del estudio?

¿Cómo lo sabemos?

¿Cómo se expresa en el texto?

Creían que los inmigrantes nacidos en el país o que llegaron de pequeños eran una generación que no tenía clara su identidad, perdida entre dos culturas.

A través de los testimonios acerca de su identidad recogidos en el proyecto fotográfico que retrata a varios jóvenes de 16 a 25 años, hijos de inmigrantes en España.

Creíamos que...; lo que no sabíamos es que...; pensábamos que... / nos hicieron ver

Libro pg. 71 ej. D

- Lee los testimonios de cuatro jóvenes participantes en el proyecto del que habla el texto introductorio.
- escribe una frase que resuma el contenido de cada uno de ellos.

La identidad va más allá de la distancia.

Se siente orgullosa de sus orígenes y agradecida al país de acogida.

Siente confusión de identidad.

La identidad se encuentra donde están los apegos.

Ce pg. 72 ej. 41

Libro pg. 71 ej. F

vamos a escuchar a Carmen, una mujer que habla sobre sus diferentes identidades.



1. ¿De dónde son ella y su familia?

2. ¿De dónde se siente?

3. ¿Qué relación tiene con cada país y cada cultura?

4. ¿Qué desea para su hijo?

5. ¿Su identidad le ha supuesto alguna vez un problema?

1. De San Francisco, California (EE.UU.).

2. Se siente más estadounidense porque allí nació, nació su hijo, su marido, y allí creció y estudió, pero también se siente mexicana y española. Dice que se siente multicultural.

3. Culturalmente, es norteamericana, porque vive allí; nunca ha vivido en México, pero va cada verano a visitar a su familia, por lo que dice que tiene también una parte de cultura mexicana; de España dice que ha heredado mucho y que siempre está en su corazón y en su alma, dice que hasta cuando está en México habla de España.

4. Desea que esté muy orgulloso de la herencia mexicana y española, especialmente en estos momentos, en los que hay un clima difícil en su país.

5. En el pasado, no, pero dice que últimamente, en Estados Unidos, las cosas están más difíciles para los hispanohablantes y que existen muchos estereotipos.

감사합니다

ありがとう

takk благодаря
obrigado

ARIGATO

MERSI MOLTE GRAZIE
danke

TEŞEKKÜR EDERİM
DANKU muchas gracias

PALDIES спасибо
grazas

MULTUMESC

merci

ARIGATO

THANK YOU

MERSI

多謝

謝謝

OXIMA
EMANA
GRACIAS

MERCI

qujan

DANKU

mes

kösz

TAK

GRAZZI

DANKE

TACK

謝謝

TAK

THANKS

TACK

vielen dank
danke
hvala

DANKU

gracias
danke schön

TAK

NA GODE

благодаря

Gràcies