

ELE n CANTO

Acceso QR a la música de ELEnCANTO

Practica español con música y cultura

Catalina Chamorro Villalobos

en colaboración con Anna Amigó Vilalta



CANCIÓN: MÁS QUE YO



EJERCICIOS



DIDÁCTICOS



-
1. ¿De qué se trata la canción?
 2. ¿Hay alguien con esa experiencia?
-



COMPLETA

(1)....., fue un amor
que no pude controlar.

Fue (2).....
no conocida que pude experimentar.

Él (3).....,
yo (4).....,
tanta disparidad.

(5).....
unidos al hablar.

Y tú y yo creamos (6)..... canción
de un mundo abierto a la intuición.

Y tú y yo nos fuimos muy lejos
donde lo imposible se hace verdad.

(7)....., fue conexión,
(8)..... una amistad.

(9)..... sueño,
(10)..... historia
¿Quién lo iba a pensar?

Él es (11).....,
yo (12).....,
(13)..... disparidad.
(14)
unidas al azar.

Y tú y yo creamos (6)..... canción
de un mundo abierto a la intuición.
Y tú y yo nos fuimos muy lejos
donde lo imposible se hace verdad.

- a. el mismo
- b. más fuerte que
- c. dos idiomas tan diferente
- d. la más baja
- e. más que pasión
- f. otra
- g. el más alto
- h. otra cosa
- i. tanta
- j. la misma
- k. dos culturas tan diferentes
- l. tan rubio
- m. tan morena
- n. más que atracción

-
1. ¿Cuál es la peor desventaja?
 2. ¿Cuál es la mejor ventaja?
-



MÁS QUE YO

Más que atracción,
fue un amor
que no pude controlar.
Fue otra cosa, no conocida,
que pude experimentar.

Él el más alto,
yo la más baja,
tanta disparidad.
Dos idiomas tan diferentes
unidos al hablar.

Más que pasión,
fue conexión,
más fuerte que una amistad.
El mismo sueño, la misma historia
¿Quién lo iba a pensar?

**Y tú y yo creamos otra canción
de un mundo abierto a la intuición.
Y tú y yo nos fuimos muy lejos
donde lo imposible se hace verdad.**

Él es tan rubio,
yo tan morena,
tanta disparidad
dos culturas tan diferentes
unidas al azar.



CANCIÓN: AUSENCIA



EJERCICIOS



DIDÁCTICOS



1. ¿De qué se trata la canción?

2. Historia de la machi Francisca Colipi



COMPLETA

Ese día (1ps/ver) lluvia caer.
..... (3ps/traer) melodías a mi soledad.
..... (1ps/hacer) dibujitos en papel
tal vez así el tiempo pasaría y reiría...

Nunca (1ps/saber) razón alguna
de tu ausencia que (3ps/venir) a romper
cada pedacito de mi amor
que por ti (3ps/latir)
y por ti (3ps/existir)
por ti (3ps/soñar)

..... **(3ps/venir) el invierno y el dolor**
..... **(3ps/ir a mí)**
anidando el corazón.
..... **(1ps/pedir) un deseo más;**
el mundo lo (3ps/oír):
estés donde estés
no me olvides jamás.

La tarde (2ps/leer a ti) cuentos de cuna,
tú (2ps/dormir) soñando tocar la luna.
..... (1ps/poner) una mantita sobre tus pies
y (1ps/decir a ti):
hoy(3pp/dar a nosotros)
cielo de estrellas.

..... **(3ps/venir) el invierno y el dolor**
..... **(3ps/ir a mí)**
anidando el corazón.
..... **(1ps/pedir) un deseo más;**
el mundo lo (3ps/oír):
estés donde estés
no me olvides jamás.

..... (1ps/cerrar) mis ojos,
..... (1ps/poder) verte.
..... (1ps/tener) una alegría diferente
porque (1ps/estar) ahí, muy cerca de ti.
..... (2ps/estar) aquí muy cerca de mí.

-
1. ¿Sabes qué talentos tenían tus antepasados?
 2. ¿Has heredado alguno de ellos?
-



AUSENCIA

Ese día vi lluvia caer.
Trajo melodías a mi soledad.
Hice dibujitos en papel
tal vez así el tiempo pasaría
y reiría.

Nunca supe razón alguna
de tu ausencia que vino a romper
cada pedacito de mi amor
que por ti latió y por ti existió
por ti soñó.

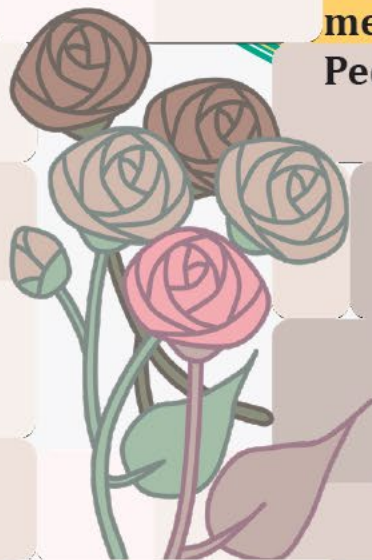
**Vino el invierno y el dolor
me fue anidando el corazón.
Pedí un deseo más;**



**el mundo lo oyó:
estés donde estés
no me olvides jamás.**

La tarde te leyó cuentos de cuna,
tú dormiste soñando tocar la luna.
Puse una mantita sobre tus pies
y te dije: hoy nos dieron
cielo de estrellas.

Cerré mis ojos, pude verte.
Tuve una alegría diferente
porque estuve ahí,
muy cerca de ti.
Estuviste aquí
muy cerca de mí.



¡QUE TE
VAYA BIEN!



EJERCICIOS



DIDÁCTICOS



1. ¿De qué se trata la canción?

2. La leyenda de "La Llorona" y "La Malinche"

3. ¿Hay una leyenda parecida en tu cultura?



COMPLETA

Cuando no (1)..... a tu ladito
(2) ¡.....!
Que otra muchacha bonita
(3) lo que tú necesitas.

Me iré pal norte, me iré pal sur
a buscar otra suerte.
Nunca (4)
espero que (5) de mí pa' siempre,
(6) de mí pa' siempre.

Quizás mañana me pedirás
perdón por tus faltas.
pero no creo que el tiempo (7) borrar
tantas heridas pasadas.

¡Qué pena que (8) valorado!
¡Qué pena que (9) el valor de mejorarlo!

¡Que (10) lo que (11)!
¡Que (12) lo que (13)!
yo termino acá.
Aunque (14) mil excusas,
(15) como que escuchas,
yo termino acá.

- | | |
|----------------|-----------------------|
| a. no tengas | i. digan |
| b. te olvides | j. te olvides |
| c. esté | k. sea |
| d. no me hayas | l. te dé |
| e. busques | m. ojalá te vaya bien |
| f. quieran | n. hagan |
| g. me llames | ñ. piensen |
| h. escuchas | o. pueda |

¡Que te vaya bien!

1. ¿Qué deseas cambiar de tu trabajo, de tu familia, de tu rutina? *"ojalá que..."*
2. ¿Qué esperas de tus amigos cuando tienes problemas? *"espero que..."*
3. ¿Qué hace falta para pedir perdón a tu pareja? *"hace falta que..."*
4. ¿Qué le deseas a tu expareja? *"deseo que..."*

¿Qué piensas al respecto de...?

la infidelidad - el matrimonio - los hijos - peleas de pareja - el divorcio - la venganza - el perdón

Me parece

Es

muy injusto
malo
estupendo
una vergüenza
normal
necesario
importante
una tontería

Está

bien / mal

que + subjuntivo

¡Que te vaya bien!

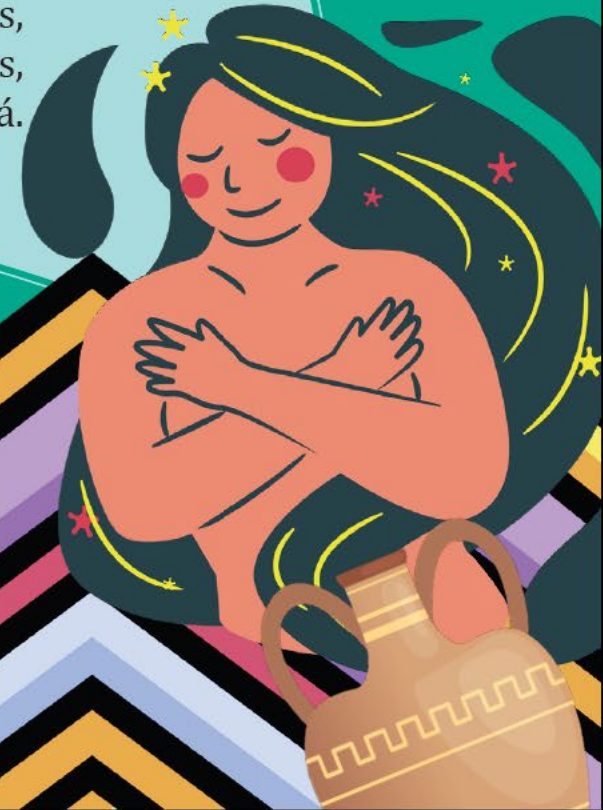
Me iré pal norte, me iré pal sur
a buscar otra suerte.
Nunca me llames
espero que te olvides de mí pa' siempre.

**Cuando no esté a tu ladito
¡Ojalá te vaya bien!
Que otra muchacha bonita
te dé lo que tú necesitas.**

Quizás mañana me pedirás
perdón por tus faltas.
Pero no creo que el tiempo pueda
borrar tantas heridas pasadas.

¡Que digan lo que sea!
¡Que piensen lo que quieran!
Yo termino acá.

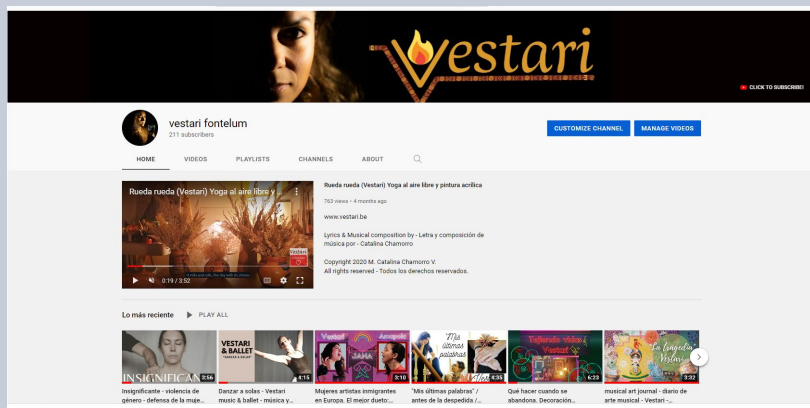
Aunque busques mil excusas,
hagas como que escuchas,
yo termino acá.



¡Muchas gracias!

¡Y disfruta de toda la música ELEnCANTO con sus letras, ejercicios y audiolecturas!

LIBRO A LA VENTA



YouTube: Vestari fontelum

www.vestari.be

