



SEMANA 12: 01/12/2021
E DE EMOCIONES |

Libro pg.66 ej. C9

tristeza: entristecer (con)

alegría: alegrar(se) (de/con/por)

cariño: encariñar(se) (de/con)

orgullo: enorgullecer(se) (de)

locura: enloquecer (de/con)

vergüenza: avergonzar(se) (de)

pasión: apasionar(se)

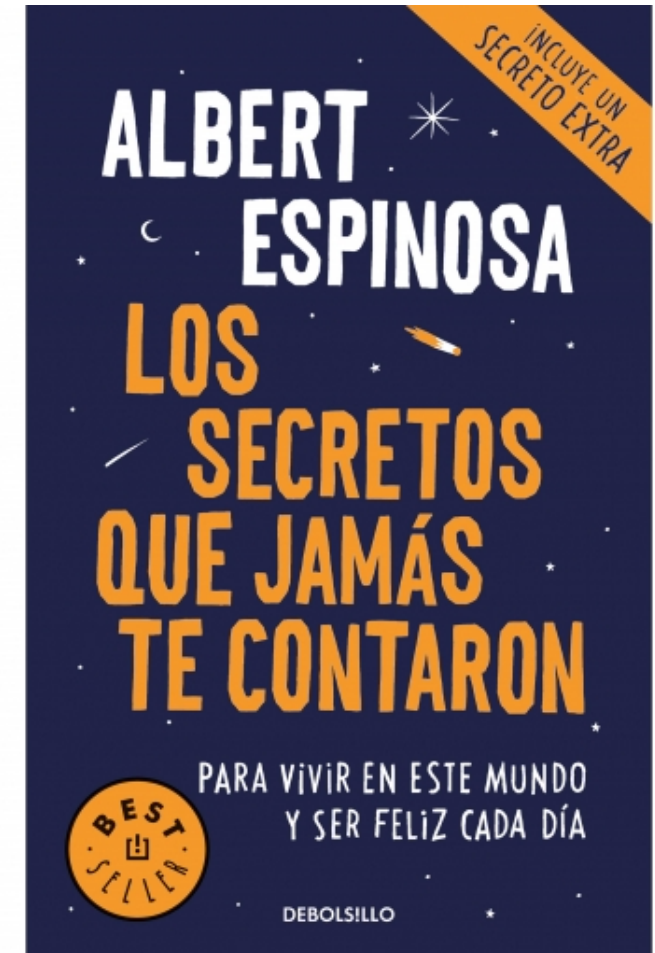
furia: enfurecer(se) (con)

cólera: encolerizar(se) (con)

asco: asquear(se)

temor: atemorizar(se) (con/por)

ternura: enternecer(se) (con)



¿A qué género creéis que pertenecen estos libros?
¿En qué os basáis?

libros de autoayuda: características de este género.

- Lucrativo / comercial
- Crean falsas esperanzas
- Concienciar (pero no es una receta mágica)
- Semireligioso
- Dar otro punto de vista
- Conocerte a ti misma / reflexionar
- Tema de conversación
- Buenas propuestas con aplicación difícil
- Dan consejos o ejercicios para llevar a cabo

Tienen una función terapéutica. •

Presentan casos prácticos. •

Sus autores suelen ser personas muy reconocidas en su ámbito. •

Promueven la autoexploración psicológica. •

Utilizan un lenguaje sencillo. •

Suelen estar organizados por secciones o capítulos independientes. •

Son libros breves. •

Tienen portadas llamativas con imágenes sugerentes.

Deje de ayudarme, coño (o cómo acabar de una vez por todas con esa plaga llamada autoayuda)

¿Qué relación creéis que tiene el texto con los libros de autoayuda?

¿Cuál diríais que es, a priori, la tesis del autor?

Libro pg. 69 ej. D7

<https://www.jotdown.es/>

Libro pg. 69 ej. D2

Contra la mentira de la autoayuda: diez pasos para abrazar el mundo real. **Jacques**

Diez sugerencias para el autofracaso. **Udo**

El antídoto contra la autoayuda. **Jeanny**

Desastre de los libros de autoayuda. **Paul**

Ser uno mismo siendo negativo. **Anna**

La mentira de los libros de autoayuda y solución. **Rose**

Cruzada contra la autoayuda. **Lieve**

Regresamos al mundo real. **Katrien**

Los vendedores de sueño en la basura. **Pierre**

Abrace el caos. **Regine**

1. El autor quiere despertar a la gente en lo que concierne a su punto de vista sobre los libros de autoayuda para mejorar para sentirse mejor. Con diez sencillos ejemplos invalida las expresiones que circulan en el mundo.
2. El autor critica negativamente a los autores de los libros de autoayuda y da 10 reglas chocantes para que reaccionamos a no leerlos y nos aconseja simplemente vivir.
3. Según el autor, Toni García Ramón, los libros de autoayuda se resumen en una palabra : “mentira”; más allá, prometen el nuevo género del “autodio”. Con mucha ironía y sarcasmo propone diez pasos sencillos para acompañar el lector al nuevo mundo real, dejando ser positivo y siendo sí mismo.
4. ¡Adiós autoayuda y bienvenido autoodio! Siga diez sencillos pasos para encontrarse a usted mismo y entrar en el mundo real.
5. El autor discute la literatura de las autoayudas con palabras punzantes, muy vulgares. Da diez consejos radicales y alternativos sobre cómo arreglárselas en este mundo. Algunos realmente creen que sí. ¡Mucha suerte!
6. Este ensayo es una crítica feroz de la autoayuda. parece que el autor tiene una indigestión de la autoayuda y que sus autores le desagradan en grado sumo.
7. El texto es un ataque al fenómeno de la autoayuda. Con mucho humor el autor va en contra de todos los tópicos concernientes a la salud, a la cortesía y a la vida social.
8. El autor critica a los libros de autoayuda de manera humorista y da sugerencias para vivir la vida de manera realista.
9. La opinión del autor sobre los libros de autoayuda es: mentira. Estos libros de autoayuda dicen que todo tiene solución y es mentira.
10. El autor da ejemplos para hacer todo el contrario que los libros de autoayuda explican.

Pg. 69 ej. D3

¡Adiós autoayuda y bienvenido autoodio! Siga diez sencillos pasos para encontrarse a usted mismo y entrar en el mundo real. Katrien

Según el autor, Toni García Ramón, los libros de autoayuda se resumen en una palabra : “mentira”; más allá, prometen el nuevo género del “autodio”. Con mucha ironía y sarcasmo propone diez pasos sencillos para acompañar el lector al nuevo mundo real, dejando ser positivo y siendo sí mismo. Anna

El autor discute la literatura de las autoayudas con palabras punzantes, muy vulgares. Da diez consejos radicales y alternativos sobre cómo arreglárselas en este mundo. Algunos realmente creen que sí. ¡Mucha suerte! Udo

El texto es un ataque al fenómeno de la autoayuda. Con mucho humor el autor va en contra de todos los tópicos concernientes a la salud, a la cortesía y a la vida social. Lieve

El autor da ejemplos para hacer todo el contrario que los libros de autoayuda explican. Paul

El autor critica a los libros de autoayuda de manera humorista y da sugerencias para vivir la vida de manera realista. Jeanny

La opinión del autor sobre los libros de autoayuda es: mentira. Estos libros de autoayuda dicen que todo tiene solución y es mentira. Jacques

Libro pg. 69 ej. D5

Referentes: Coelho, Punset (y su hija Elsa), Bucay y Espinosa, la pelota de Nivea, el marqués de Sade, la creciente popularidad del *running*

Expresiones idiomáticas:

tragar con patrañas: creer mentiras

mala baba: mala intención

dar pábulo: alentar o alimentar una situación, normalmente con intención de acrecentar alguna crispación o disputa.

hacer el primo: dejarse engañar fácilmente

<https://www.elnortedecastilla.es/culturas/origen-expresion-primo-20190111155206-nt.html>

Ce pg. 62 ej. D5

Son palabras malsonantes: **coño, de mierda, mala hostia, soplapollez, los cojones, hijo de puta, joderse**