



**SEMANA 11: 24/11/2021** |



CE pg. 57 ej. B3

**Personas:**

jugador de fútbol, selección,  
hinchas, hinchada, árbitro,  
rivales.

portero, guardameta,  
delantero, centrocampista,  
equipo, entrenador,  
capitán

**Acciones:**

gol, goleada, partido,  
derrota.

penalti, fuera de juego,  
falta, remate, pase, chute,  
Victoria, jugada

**Lugares:**

club, estadio, cancha,  
gradas, palco, tribuna.

el banquillo, el césped, el  
vestuario

**Verbos:**

golpear, sacudir (la red).

marcar (un gol), cometer  
(una falta, un penalti), tirar  
(a puerta), ganar, perder,  
vencer, empatar, sacar la  
tarjeta roja o amarilla, salir  
del campo, descalificar

**objetos:**

pelota, matracas.

balón, equipación, silbato, copa, trofeo,  
botas de fútbol, camiseta, pantalón  
corto

## ¿quedarse, estar o dejar? Ce pg. 57ej. B4

1. se quedó
2. Está
3. dejará
4. Estoy
5. Se quedaron
6. Dejó
7. Se quedó
8. Dejó
9. está

## Gerundio Ce pg. 57ej. B5

1. Todos los uruguayos nacemos y gritamos gol.
2. Si aguza el oído puede usted escuchar gemidos.
3. [...] donde puede verse en carne y hueso a sus ángeles que se baten en duelo.
4. [...] y salta como una pulga y abraza al desconocido que grita gol a su lado.
5. Como siguió un programa estricto y personalizado se puso en forma y pudo clasificarse para la final.
6. Como sé el mal humor que gasta, decidí dejarle en paz.
7. Si sonríes y eres amable se te abrirán muchas más puertas que con esa actitud tan arrogante.
8. En el grupo había una chica que lloraba a lágrima viva y a la que todos trataban de consolar.
9. Cuando íbamos camino a la barbacoa nos llamaron para decirnos que la dejaban para otro día, que si/como llovía no tenía gracia.
10. Caminaba hacia nosotros y nos miraba con una cara de odio que asustaba.

## Comparaciones: Ce pg. 58 ej. B6

1. una gacela del león en la sabana.
2. unos jabatos.
3. una única voz.
4. un día de playa sin sol.
5. un jarro de agua fría.
6. un misil.
7. un mercado en domingo.
8. bálsamo para el ánimo de los jugadores.

1. Como una anguila de entre los dedos / un antílope en la estepa / una liebre de su cazador / de una flecha (del arco)
2. Leones (en la arena) / un diablo en una fuente de agua bendita/ como si se **le** fuera la vida en ello
3. El trueno en la montaña / tambores en la cabeza / un bombardeo /
4. Un pan sin sal / un helado sin nata / una cena sin vino / una sopa sin albóndigas / quedarse con hambre después de una cena /
5. Una guillotina / la cuchilla de la guillotina/un escopetazo / un rayo
6. Una flecha /una bala de cañón (un cañonazo)/ una bagatela /
7. Una iglesia sin cura / el silencio en un cementerio/una escuela durante las vacaciones
8. Dulce para los niños / un poco de luz en la oscuridad / **un golpe en el culo / un viento que sopla sobre el incendio**

**Rose:** Las cosas realmente importantes se logran con esfuerzo y forma el carácter.

**Jacques:** El vídeo es un corto documental que describe las condiciones, el trabajo, los sentimientos, las emociones y los esfuerzos que sienten y experimentan las solistas, los profesores y los padres en el mundo del ballet.

**Lieve:** Hay dos partes en el video. En la primera parte se habla de la importancia de apoyar a los niños en sus aficiones. En la segunda parte hablan dos solistas de ballet de los sacrificios que tienen que hacer y de las dificultades que encuentran.

**Anna:** Se trata de un documental sobre el amor por el ballet y los esfuerzos de los jóvenes valientes que dedican su vida a esta disciplina.

**Katrien:** El ballet clásico forma el carácter y fortalece el espíritu, aunque tienes que hacer un esfuerzo extra y dejar muchas cosas.

**Miek:** El video es un documental que nos muestra el entusiasmo de los alumnos y de los padres por el ballet, los esfuerzos y sacrificios que tienen que aceptar, los efectos en la personalidad, la importancia de los éxitos para perseverar, lo exigente que es la profesora y el ánimo que les da a los alumnos.

**Jeanny:** El vídeo es un corto documental que habla de las emociones, de los sacrificios y de la valentía de los jóvenes que practican el ballet. También habla de la alegría y la felicidad que les aporta el ballet.

**Regine:** El vídeo es un corto documental que describe la opción de jóvenes para hacer el ballet, las emociones y los esfuerzos que experimentan.

**Pierre:** Tener una afición es una cosa importante para el desarrollo de un niño. Es importante para todos hacer cosas que nos atraigan y que nos gusten. La dificultad viene después: transformar una pasión en una profesión es una cosa difícil. En el caso del ballet, es importante tener características físicas adecuadas y trabajar mucho para acceder a esta profesión.

### Libro pg. 54 ej. C6

- **Padre de Salvador:** felicidad y orgullo, y un poco de miedo.
- **Natalia Hernández:** nervios, emoción, cansancio.
- **Mariana Correa:** muchos nervios, felicidad.
- **Sofía Páez:** mucha emoción y alegría, dolor y miedo.
- **Sonia Peñalosa** (mamá de Sofía) admiración
- **Luisa Fernanda:** fastidio y agobio, pero ahora se siente realizada. Arrepentimiento: Se arrepiente de haber dejado de bailar durante unos años. Nostalgia y soledad
- **Mariana Mojica:** reconocimiento: se siente valorada, esfuerzo: que su esfuerzo ha merecido la pena, sacrificio.

Coger pánico / coger **un** pánico **horrible**

### Libro pg. 54 ej. C7

1. Respeto: perder
2. la confianza: perder /tener
3. un pánico : coger
4. Aversión: sentir /tener
5. Cariño: coger /tener / sentir
6. vergüenza : tener /sentir
7. Pena :dar/sentir/tener
8. Aversión
9. la paciencia: perder /tener

### Libro pg. 54 ej. C8

¿Qué verbos se combinan con los sustantivos anteriores para hablar de emociones? **Perder, coger, tener, dar y sentir.**

• ¿Con cuáles de las expresiones para hablar de emociones se usa artículo? Con el verbo **perder**: **perder el respeto**, la **confianza**, la **paciencia**.

• ¿Se pueden combinar todos los verbos con las emociones de las etiquetas? No, no se puede. Hay combinaciones que no funcionan, por ejemplo, **perder la pena** o **coger la paciencia**.

## Test de inteligencia emocional

A continuación os muestro un test para que conozcáis vuestra inteligencia emocional y, si queréis, podéis utilizarlo también para conocer la inteligencia emocional de vuestros familiares y amigos.

El test de inteligencia emocional mide *tres dimensiones* clave:

- 1- Atención: Soy capaz de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada**
- 2- Claridad: Comprendo bien mis estados**
- 3- Reparación: Soy capaz de regular los estados emocionales correctamente**

<https://blog.cognifit.com/es/test-inteligencia-emocional-medir-coeficiente-emocional/>